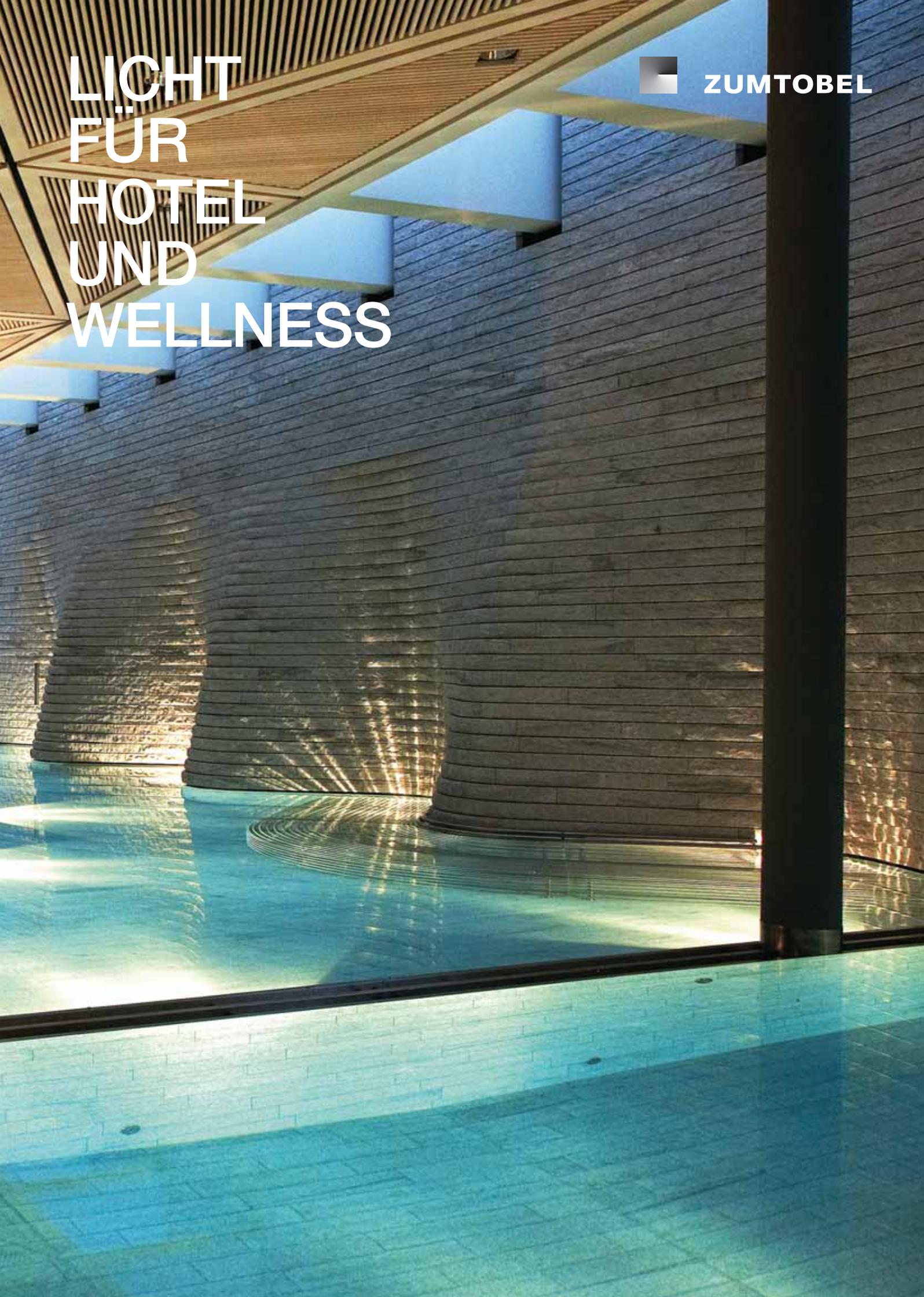


LICHT FÜR HOTEL UND WELLNESS



ZUMTOBEL

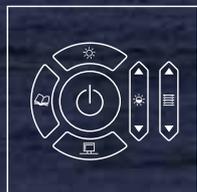


HUMANERGY BALANCE

Lichtlösungen für
die Balance zwischen
Umwelt, Energie
und dem Ich.

Lichtqualität Hotel und Wellness

Ein auf den Gast ausgerichtetes Beleuchtungskonzept
schafft Atmosphäre im Hotelzimmer
Unterschiedliche Lichtstimmungen mit Wohlfühlcharakter
unterstützen die innere biologische Uhr des Nutzers
Emotional fesselnde Lichtatmosphäre macht den Aufenthalt
zum Erlebnis



Guten Morgen: Der Tag kann beginnen mit
einer angenehmen Raumaufhellung.

Frisch machen: Wohlfühlen und Erkennen
steht im Badezimmer im Vordergrund.



Hotel und Wellness Energieeffizienz

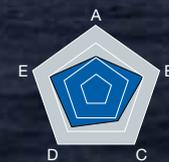
Intelligente Steuerungssysteme schöpfen Energieeinsparpotentiale optimal aus, z. B. durch voreingestellte reduzierte Helligkeit und individuell auf die jeweilige Aktivität abgestimmte Lichtstimmungen
 Multifunktionale, zonierte Beleuchtungskonzepte und hochwertige LED-Lösungen verbessern die Effizienz weiter



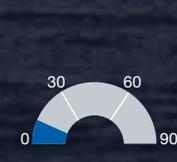
Der erste Eindruck zählt:
 Eine freundliche Raumbelichtung lädt den Gast zum Aufenthalt ein.

Relaxen: Indirekte Lichtanteile sorgen für Entspannung.

ELI
 Ergonomic Lighting Indicator



LENI
 Lighting Energy Numeric Indicator



Lichtqualität anhand von fünf Kriterien:
 A Sehleistung
 B Erscheinungsbild
 C Sehkomfort
 D Vitalität
 E Individualität und Flexibilität

Energieverbrauch in kWh pro Jahr und Quadratmeter, basierend auf der EN 15193

LICHT FÜR HOTEL UND WELLNESS

Ein gutes Hotel ist ein Zuhause auf Zeit. Es vermittelt eine Wohlfühl-atmosphäre und zeichnet sich durch eine besondere Gastlichkeit aus.

Die Gestaltung der Räume mit Materialien, Farben und Licht trägt entscheidend dazu bei.

Licht, das den Gast willkommen heißt, sich auf Knopfdruck an seine Wünsche und Stimmungen anpasst, bleibt in guter Erinnerung.

Es vermittelt Wertschätzung und hilft gleichzeitig Energie zu sparen und damit die Umwelt zu schonen.

Lichtlösungen die das Hotelkonzept unterstreichen, helfen dem Betreiber sich zu differenzieren.

HOTEL KRONE, DORNBIRN / A

AUSTRIA TREND HOTEL SAVOYEN, WIEN / A

BERGOASE TSCHUGGEN AROSA / CH

CARLTON HOTEL, ST. MORITZ / CH

CROWNE PLAZA HOTEL, GENÈVE / CH

DOM HOTEL, LINZ / A

EAST HOTEL, HAMBURG / D

REFERENZLISTE

EMIRATES PALACE, ABU DHABI / UAE

FOUR SEASONS, MOSKAU / RU

GOLDEN TULIP HOTEL, VEJLE / DK

GRAND HOTEL ESPLANADE, BERLIN / D

GRAND RESORT, BAD RAGAZ / CH

HOTEL AURELIO, LECH / A

HOTEL AQUALIS WELLNESS, SPA / B

HOTEL BLEIBERGER HOF, BAD BLEIBERG / A

HOTEL BUDERSAND, SYLT / D

HOTEL CASAL DEL MARMO, ROM / IT

HOTEL CASINO FLAMINO, GEVGENIJA / MAZ

HOTEL CLARION, STOCKHOLM / S

HOTEL DU CADRAN, PARIS / F

HOTEL EMPIRE RIVERSIDE, HAMBURG / D

HOTEL EUROPA, MINSK / BELARUS

HOTEL HILTON, DÜSSELDORF / D

HOTEL HILTON AIRPORT, ZÜRICH / CH

HOTEL INTERCONTINENTAL, GENÈVE / CH

HOTEL JUNGBRUNN, TANNHEIMER TAL / A

HOTEL KRONE, DORNBIRN / A

HOTEL LEFAY RESORT AND SPA, GARDASEE / IT

HOTEL MAMA SHELTER, PARIS / F

HOTEL PIRITA TOP SPA, TALLINN / EST

HOTEL PUERTA AMERICA, MADRID / E

HOTEL SAN BIAGIO, PISA / IT

HOTEL SELENE, ROM / IT

HOTEL SONNE, MELLAU / A

HOTEL THERME VALS, VALS / CH

ISHTAR DEAD SEA RESORT HOTEL, AMMAN / JOR

MARITIM AIRPORT HOTEL, DÜSSELDORF / D

MARITIM KONGRESSHOTEL, BERLIN / D

MÖVENPICK AIRPORT HOTEL, STUTTGART / D

MÖVENPICK HOTEL, BEIRUT / LIB

MÖVENPICK HOTEL, LAUSANNE / CH

NH HOTEL, MAILAND / IT

NOVOTEL, BOLOGNA / IT

NOVOTEL, LINZ / A

RADISSON SAS AIRPORT HOTEL, ZÜRICH / CH

RADISSON SAS BLUE HEAVEN, FRANKFURT / D

RADISSON SAS HOTEL (DOMAQUAREE), BERLIN / D

RADISSON SAS HOTEL TWEETORENWIJK, HASSELT / NL

RADISSON SAS HOTEL, ST. GALLEN / CH

RIDERS PALACE, LAAX / CH

ROOMERS, FRANKFURT / D

SHERATON HOTEL, SOPOT / PL

SIDE HOTEL, HAMBURG / D

SOFITEL, KAIRO / EGY

STEIGENBERGER AIRPORT HOTEL, FRANKFURT / D

STEIGENBERGER AVANCE HOTEL, KREMS / A

STEIGENBERGER HOTEL, MERAN / IT

TERME DI MERANO, MERAN / IT

THE GROVE TAVERN, BELFAST / IRL

VIGIL ILLS MOUNTAIN RESORT, ANA / IT



KHAN SAHIB RESTAURANT | Manchester / UK



HOTEL PUERTO AMERICA | Madrid / ES



CONCEPT ROOM RADISSON BLU | Porto / PT



HOTEL THERME MERAN | Meran / IT



HOTEL DU CADRAN | Paris / F



AQUALIS | Spa / B



LEFAY RESORT | Lago di Garda / IT



SIDE HOTEL | Hamburg / D



DAVID 38 | St. Gallen / CH



EMIRATES PALACE | Abu Dhabi / UAE



HOTEL SONNE | Mellau / A

Trends	Trends erkennen	8
	Trends umsetzen	10
<hr/>		
Ein Rundgang durchs Hotel	Optimales Licht in jedem Bereich	12
<hr/>		
Licht fühlen	Hotelzimmer und Suite	14
	Private Spa-Bereiche	18
	Eingangs- und Rezeptionsbereiche	20
<hr/>		
Licht erleben	Wellness- und Relaxoasen	22
	Gastronomiebereiche	28
<hr/>		
Licht sehen	Multifunktionsräume	32
	Flure und funktionale Bereiche	36
	Verkehrswege und Technikräume	38
	Fassaden- und Außenbereiche	40
<hr/>		
LED für Hotel und Wellness	Energieeffizient über 50.000 Stunden	42
<hr/>		
Sicherheitsbeleuchtung	ONLITE Sicherheitsbeleuchtung fürs Hotel	44
<hr/>		
Lichtmanagement	DIMLITE, EMOTION, ZBOX und LITENET	46
<hr/>		
Lichtlösungsbeispiele	Möglichkeiten und Produktvorschläge	48

Trends erkennen

Neue Wege in der Hotellerie



Neue Technologien und Design Permanent erreichbar zu sein und unkomplizierten Zugriff auf neue Medien zu haben, ist zu einer Selbstverständlichkeit geworden. So gehören Technologie-Interfaces der iPod-Generation und Internetzugang über WLAN im gehobenen Hotel-Segment ebenso zur Standardausstattung wie ein intuitiv bedienbares Lichtmanagementsystem und dynamische LED-Lichtlösungen.



Globalisierung Der Geschäftsreisende in der globalisierten Welt erwartet eine weltoffene moderne Atmosphäre, die ihm vertraut ist und doch regionale Eigenheiten vermittelt. Die Internationalisierung führt zur zunehmenden Integration von landestypischen Stilelementen – speziell aus dem asiatisch/pazifischen Raum – sei es im Gästezimmer, Themenrestaurant oder Spa-Bereich.

Verantwortung Die Erwartung des Hotelgastes an den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen steigt stetig. Neue Hotelkonzepte setzen bewusst auf regenerative Energiequellen und umweltverträgliche Arbeitsweisen. Auch die Beleuchtung im Hotel soll diese Werte unterstreichen. Energieeffiziente Leuchtmittel und moderne Lichtsteuerungen bieten enorme Energieeinsparpotentiale bei gleichzeitig steigendem Bedienkomfort.



Spa und Wellness Entspannung in einer herausfordernden Welt wird zu einem wichtigen Teil des positiven Lebensgefühls. Der Trend zum Vorbeugen statt Heilen in einer exklusiv ausgestatteten Umgebung zeigt das deutlich gestiegene Qualitätsbewusstsein der Kunden. Ob Medical Spa oder Private Spa – der Gast ist bereit, für seine Gesundheit verstärkt präventiv vorzusorgen.



Trends umsetzen

Zumtobel bietet Lösungen



Neue Technologien und Design Zumtobel steht mit seinen Produkten für die gelungene Verbindung von innovativer Lichttechnologie mit wegweisendem Design. Die kontinuierliche Weiterentwicklung der Produkte sichert unsere führende Rolle bei der optimalen Abstimmung zwischen Leuchten und Lichtsteuerung für qualitativ hochwertige Lichtlösungen bei gleichzeitiger Energieoptimierung.



Globalisierung Mit 50 eigenen Vertriebsorganisationen und Vertretungen in insgesamt 70 Ländern zeigt Zumtobel internationale Präsenz beim Kunden vor Ort. Globale Planung, regionale Realisierung mit Anpassung an nationale Vorschriften, Service vor Ort und kulturelle Kompetenz zählen zu den Unternehmenswerten. Besonders international tätige Kunden profitieren von dieser Kompetenz.

Verantwortung Ressourcenschonung ist eines der Kernanliegen von Zumtobel. Die Steigerung der Leuchtenwirkungsgrade durch neue Technologien und Beschichtungen und die umweltzertifizierte Produktion sind wichtige Bausteine der ganzheitlichen Unternehmensstrategie. Speziell das Thema Lichtsteuerung nimmt in Zukunft einen immer stärkeren Raum ein, da hier extrem hohe Einsparpotentiale möglich sind.



Spa und Wellness Schon seit Jahren erforscht Zumtobel in wissenschaftlichen Studien und Projekten die biologische und emotionale Wirkung von Licht auf den Menschen. Dieses Wissen um die Wirkung von Licht auf Körper und Seele sollte in die Lichttherapie einfließen und unterstützt so die harmonische Gestaltung von Entspannungsbereichen.

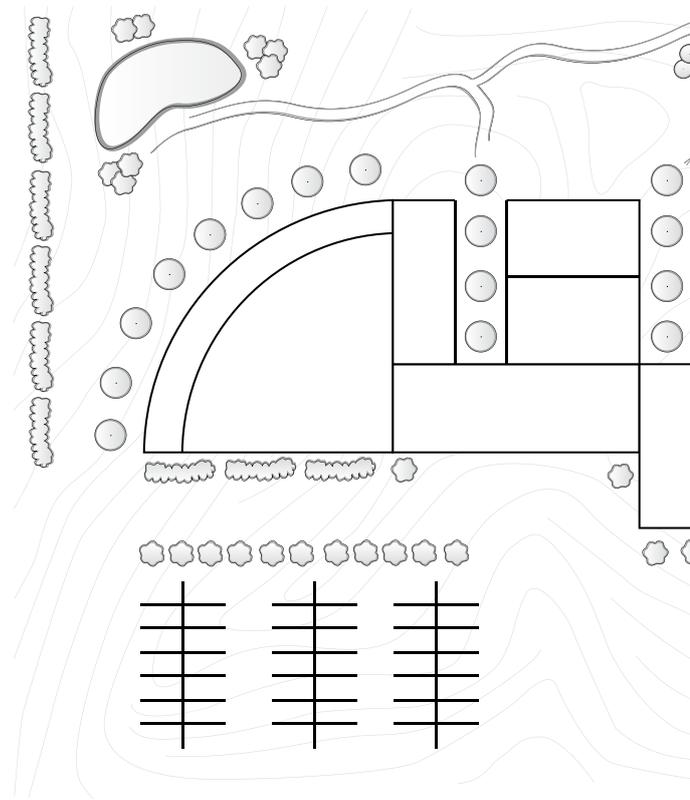


Ein Rundgang durchs Hotel

Optimales Licht in jedem Bereich

LICHT FÜHLEN

LOBBY UND HOTELZIMMER Der Empfang ist die Visitenkarte des Hotels. Hier orientiert sich der Hotelgast, möchte freundliche Offenheit und Geborgenheit zugleich erfahren. Das Hotelzimmer ist für den Gast ein Zuhause auf Zeit. Er möchte sich willkommen fühlen, Entspannung genießen und sich in die Privatheit zurückziehen können. Durch flexible, intuitiv zu bedienende Beleuchtungsmöglichkeiten kann der Gast sich seine eigene Wohlfühlatmosphäre schaffen.



Das Hotel als Bühne – Licht für die Inszenierung Ein harmonischer Wechsel zwischen Wohlfühl- und Erlebnisbereichen bedeutet eine willkommene Abwechslung für den Gast und lässt Überraschungsmomente zu. Wie in einem guten Theaterstück, in dem sich die Geschichte langsam aufbaut und in einer Schlüsselstelle im Höhepunkt gipfelt, durchwandert der Hotelgast in einer Art logischem Rundgang die einzelnen Bereiche, von der Lobby über die Flure, das Zimmer, den Meetingraum, der Bar bis hin zum Spa-Bereich. Begleiten Sie uns in Bereiche, in denen das Licht die wichtigste Rolle in der Inszenierung Ihres Hotel spielt.



LICHT ERLEBEN

SPA- UND GASTRONOMIEBEREICHE Unverwechselbarkeit erreicht das Hotel durch einzigartige Servicebereiche, die dem Gast Abwechslung und Überraschung bieten. Durch unkonventionelle Beleuchtungslösungen lässt sich der Besucher faszinieren, stimulieren und zum wiederholten Besuch animieren. Dabei sorgt das Licht im Spa-Bereich für Entspannung und eine wohlige Atmosphäre, das Licht in Gastronomiebereichen soll für ein unvergessliches Erlebnis sorgen.

LICHT SEHEN

FLURE UND FUNKTIONALE BEREICHE müssen funktional und normgerecht beleuchtet werden und gleichzeitig eine emotionale Atmosphäre vermitteln. So muss der Konferenzraum gegebenenfalls am Abend als festlicher Saal nutzbar sein – dies gelingt durch eine intelligent geplante Beleuchtung. In funktionalen Bereichen steht das effiziente Arbeitslicht im Vordergrund, das sich flexibel an die verschiedenen Anforderungen anpassen lässt.

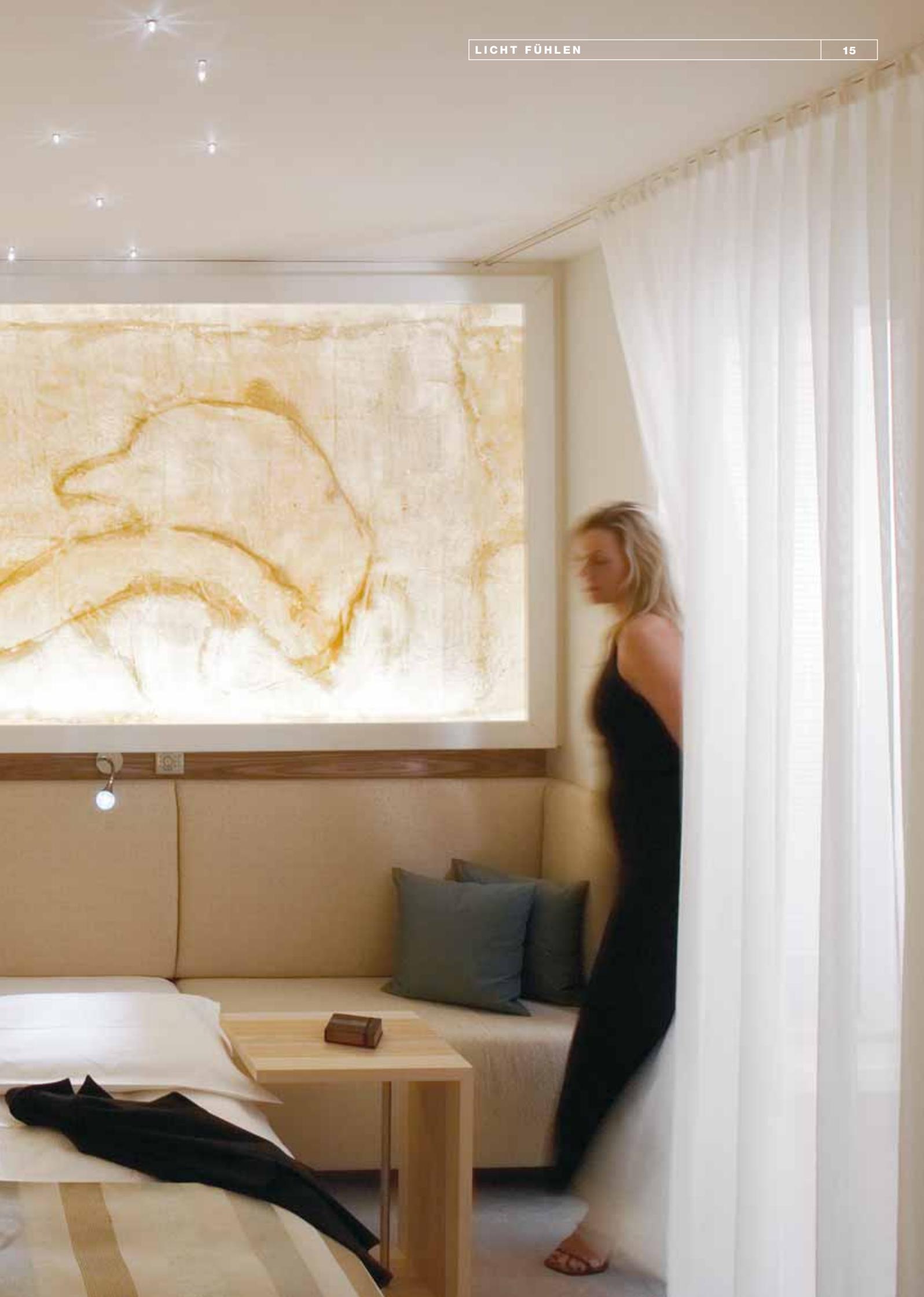
LICHT FÜHLEN

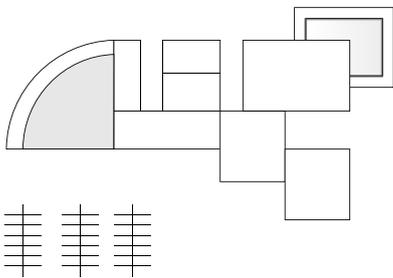


Petra Maluck | Project Director Marriott International | Eschborn, D
ehemals Project Manager ROBINSON

„Licht ist ein Multitalent: Es kann Stimmungen folgen und Stimmungen schaffen, es lässt uns abheben und eintauchen in Räume, Gefühle oder Sphären.“







Licht fühlen | Hotelzimmer und Suite

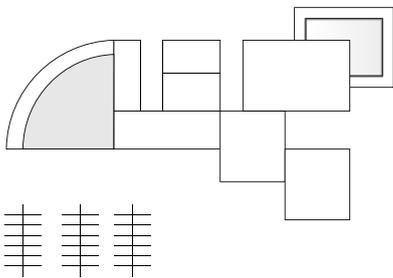
Räume mit Wohlfühlcharakter Auf Zeit zu Hause – der Hotelgast möchte sich unkompliziert in der oft ungewohnten Umgebung zurechtfinden. Eine harmonische, funktionale Raumgestaltung und die gewünschte Beleuchtung bilden die Basis für einen Aufenthalt, der in guter Erinnerung bleibt.

Ein Bedienelement, das multifunktional Licht und Jalousien steuert, ermöglicht dem Gast eine individuelle Anpassung der Beleuchtung und so der ganzen Raumwirkung an seine Wünsche. Mit dem Lichtmanagementsystem ZBOX und den intuitiv verständlichen CIRCLE-Bedienstellen lassen sich diese wichtigen Wohlfühlfaktoren individuell anpassen. Der Gast fühlt sich verstanden und mit seinen persönlichen Wünschen und Ansprüchen wahrgenommen.



Hotel Carlton, St. Moritz / Schweiz Eine sensible Restaurierung des Leuchtenbestandes und die Einbindung des Lichtmanagementsystems ZBOX zum einfachen Abrufen von Lichtstimmungen und kundenspezifischen Signal- und Ruffunktionen bieten dem anspruchsvollen Hotelgast höchsten Komfort.





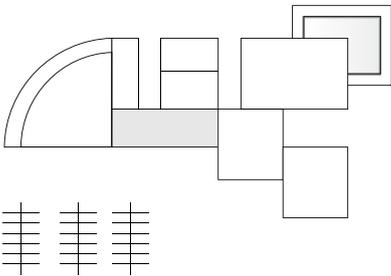
Licht fühlen | Private Spa-Bereiche

Im Einklang mit sich selbst Entspannung nach einem anspruchsvollen Arbeitstag. Gerade Badeoasen im privaten Bereich gewinnen zunehmend an Bedeutung, da hier Individualität und Intimität perfekt kombinierbar sind. Unkonventionelle Raum- und Lichtkonzepte vermitteln Luxus und Einzigartigkeit. So können dynamische Lichtabläufe die Entspannung bewusst erlebbar machen.



Hotel Roomers, Member of Design Hotels Frankfurt / Deutschland Die Einbindung der Badewanne in den Wohnbereich erweitert das Anforderungsprofil des Beleuchtungskonzepts. Das ZBOX Lichtmanagement ist das ideale Werkzeug um die Relax- und Wellness Lichtstimmung abrufbereit zu haben.





Licht fühlen | Eingangs- und Rezeptionsbereiche

Der erste Eindruck zählt Die Rezeption ist die Visitenkarte des Hotels. Hier wird der Gast willkommen geheißen und findet eine erste Orientierung. Freundliche Begrüßung und angenehme Beleuchtung unterstützen den Kommunikationsprozess. Gleichzeitig verdeutlicht die adäquate Beleuchtung das architektonische Konzept des Hotels und kann Markendifferenzierungen verdeutlichen. Zusätzlich ist im Rezeptionsbereich eine funktionale Ausleuchtung des Arbeitsplatzes für das Servicepersonal notwendig.



Hotel und Thermal Resort Meran / Italien Die Hinterleuchtung des Rezeptionstresens dient als unbewusstes Leitelement des Gastes beim erstmaligen Betreten des Hauses für das Check-in. Zudem wird das wiederkehrende Element der „Lichtfläche“ eindrücklich aufgenommen. Gerichtetes Licht durch Downlights sorgt für ausreichende normgerechte Beleuchtungsstärke.



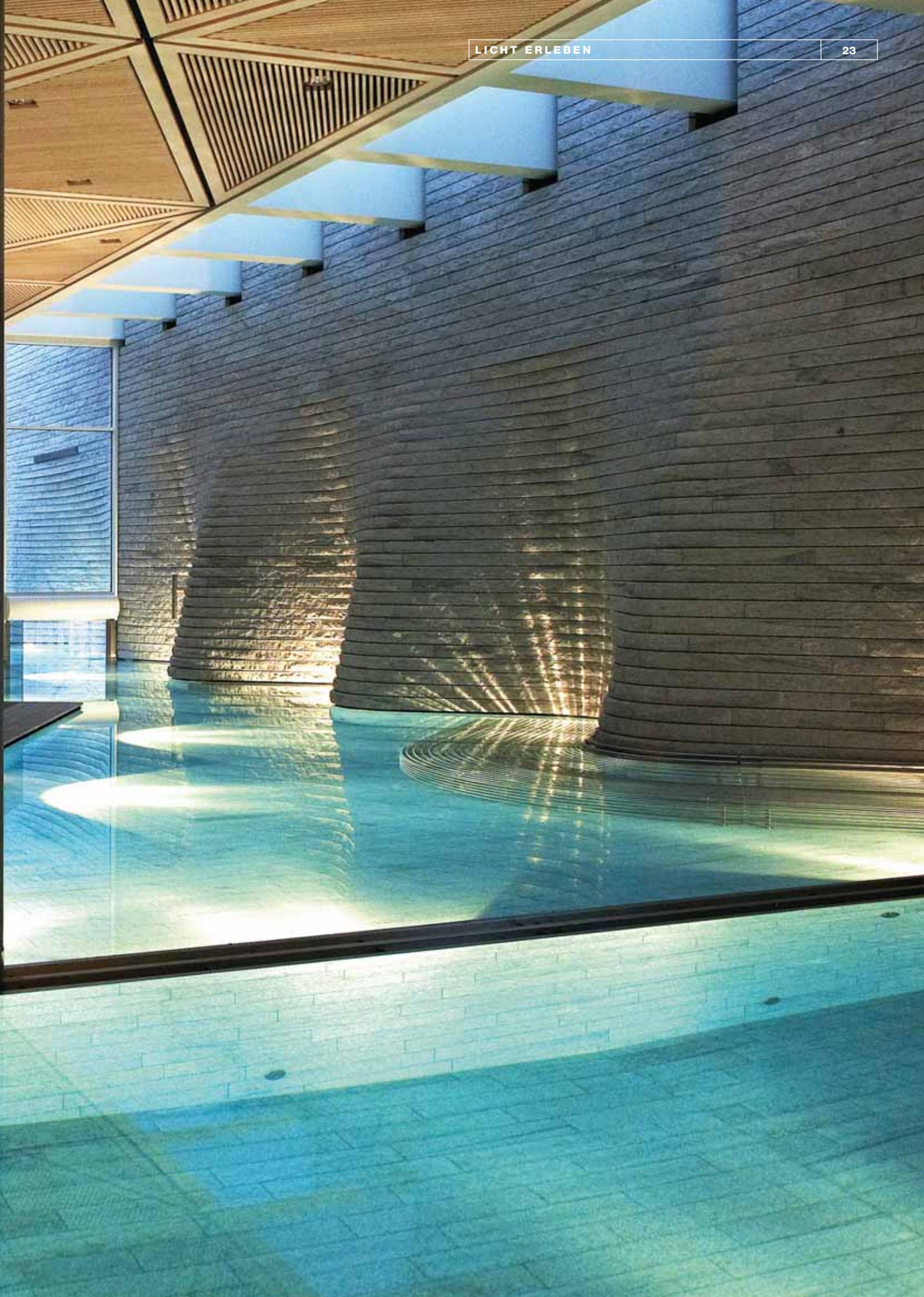
LICHT ERLEBEN



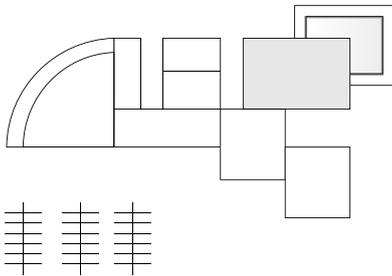
Mario Botta | Architekt | Lugano, CH | www.botta.ch

„Licht ist eine fundamentale Komponente, es ist das Element, das den Raum schafft. Ich arbeite am liebsten mit natürlichem Licht, da es eine Orientierung im inneren des Bauwerks ermöglicht. Ich weise dem künstlichen Licht im Verhältnis zum Tageslicht vor allem eine unterstützende und ergänzende Funktion zu.“









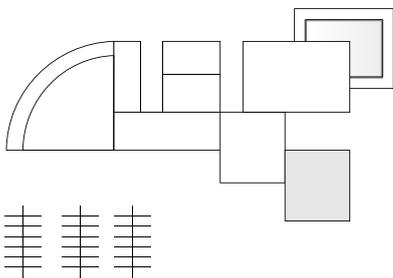
Licht erleben | Wellness- und Relaxoasen

Räume in Balance Das steigende Bewusstsein für Gesundheit und Wohlbefinden maximiert auch die Ansprüche an hochwertige Behandlungsbereiche. Eine Beleuchtung, die in den Sport- und Aktivitätsbereichen stimulierend wirkt und in den Spa- und Erholungsbereichen wohlthuende Wärme verströmt, unterstützt die biologischen Körperfunktionen. Leuchten, die in der Farbtemperatur flexibel einstellbar sind, können die unterschiedlichen Bedürfnisse optimal erfüllen.



Lefay Resort & SPA Lago di Garda, Gargnano / Italien Das einzigartige Tageslicht an den Berghängen des norditalienischen Gardasees ist die dominierende Lichtkomponente im Relaxbereich der Poolzone. Tageslichtabhängig gesteuerte Downlights und Wandleuchten in der Raumtiefe ergänzen zurückhaltend die natürliche Lichtkomposition.

Hotel Carlton, St. Moritz / Schweiz Die von der Architektur gegebene Säulenstruktur wird gekonnt durch die Deckeneinbauleuchten aufgenommen und fortgeführt. So entsteht ein Lichtkorridor mit maximaler Beleuchtungsstärke, ressourcenschonend und effektiv.



Licht erleben | Wellness- und Relaxoasen

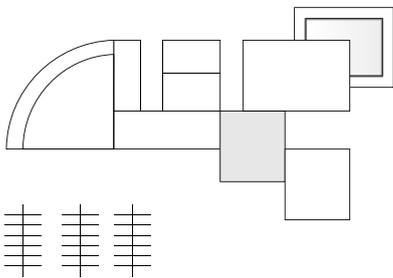
Räume in Balance Urlauber und Geschäftsreisende haben gleichermaßen hohe Ansprüche an die Qualität der Spa-Bereiche. Als angenehmes Urlaubserlebnis oder als Gegengewicht zu Geschäft und Anspannung vermitteln diese Orte Harmonie und Ausgeglichenheit. Dem natürlichen Tagesverlauf nachempfundenes dynamisches Licht beeinflusst den Biorhythmus positiv und hilft so, dass sich der Körper auf natürliche Weise regenerieren kann.



East Sport, Hamburg / Deutschland Die Relaxzonen überzeugen den Gast durch ihr ausdrucksvolles Licht. Die Leuchtdichten der Wandleuchten zeichnen die Strahlen der Sonne nach und laden zum Verweilen und Entspannen ein.



Hotel Sonne, Mellau / Österreich Die asymmetrisch in die Deckenausschnitte eingesetzten Langfeldleuchten erzeugen durch Anstrahlung der Holzdecke eine unvergleichlich „wohlig“ Atmosphäre.



NHOW Hotel, Mailand / Italien Die dekorativen Pendelleuchten SCONFINE SFERA bieten neben der Allgemeinbeleuchtung eine Effektbeleuchtungs-Komponente an. Die Voutenbeleuchtung in den Randzonen des Loungebereichs ergänzen sanft aber gekonnt das Lichtkonzept.

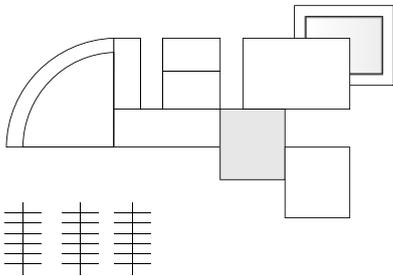
Licht erleben | Gastronomiebereiche

Fresh & Stylish Das einzig Beständige ist die permanente Veränderung. Gerade im Gastronomie- und Entertainmentbereich ist die Unverwechselbarkeit in Konzept und Gestaltung ein wichtiger Aspekt. Das Licht in Gastronomiebereichen soll die Authentizität des Catering-Konzeptes unterstreichen; gemütlich traditionell oder fine-dining – cool oder exotisch. Erst im richtigen Licht wird die gewünschte Wirkung erzielt.



SCHRAMM'S Bar · Restaurant · Lounge, Au / Deutschland Eingebaute LED-Lichtlinien erzeugen farbige Lichteffekte. Decken- und Wandleuchten die mit Halogenlampen bestückt sind erzeugen angenehme und optimale Lichtverhältnisse auf den Tischen.





Licht erleben | Gastronomiebereiche

Slow-Down Entspannung genießen, kommunikatives Beisammensein in entspannter Atmosphäre zelebrieren – das passende Licht schafft die optimale Stimmung dazu. Es unterstreicht die Architektur und Stilrichtung des Restaurants, bietet Intimität oder kühle Eleganz. Besonders wichtig ist im Restaurantbereich eine hervorragende Farbwiedergabe, denn das Auge isst mit.



Hotel Mama Shelter, Bar/Restaurant, Paris / Frankreich
 Design by Philippe Starck. Am Ort einer früheren Hochgarage entstand eine Kombination aus Designhotel und Jugendherberge. Neben den Deckengraffitis – einer Hommage an die Vergangenheit des Gebäudes – unterstreicht die industriell anmutende Pendelleuchte COPA über den Restauranttischen die ursprüngliche Nutzung. Spezielle Halogenlampen erzeugen angenehme Lichtinseln auf den markanten Tischen.



LICHT SEHEN



Matteo Thun | studio thun & partners | Mailand, IT | www.matteothun.com

„Dauerhafte Ästhetik zu schaffen – das ist unser Anspruch. Dazu gehört es auch, die Welt als Ganzes zu begreifen und dabei vom Kleinen ins Große zu denken. Dabei geht es um Materialität, um Maße, um Proportionen sowie um die Definition des Hineinsehens und Hinausschauens, die der Lichtdesigner dem Architekten nahe legt.“



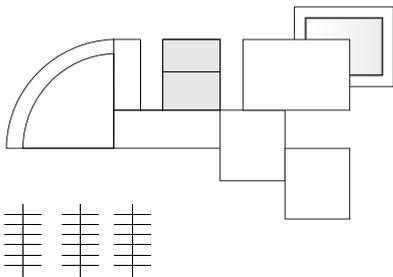
Pressezentrum, Messe Frankfurt, F.a.M. / Deutschland
SCONFINE CUBO Einzeleuchten visualisieren die pulsierende Kommunikation, die im Pressezentrum der Messe Frankfurt vorherrscht. Die hinter der abgehängten Decke eingebaute Voutenbeleuchtung setzt die Granitsteinmauer gekonnt vom restlichen Raum ab.





Veranstaltungssaal Hotel Sonne, Mellau / Österreich

Kompakte Downlights erlauben durch ihre symmetrische Anordnung eine Vielzahl an Raumnutzungen. Der Bühnenbereich wird durch professionelle Bühnenbeleuchtung in Szene gesetzt.



Licht sehen | Multifunktionsräume

Der Impulsgeber „MICE“ * Multifunktionsräume in Hotels stellen besondere Anforderungen an die Beleuchtung. Hier werden technisch perfekte Lösungen für Ton, Akustik, Video, Verschattung und Licht erwartet, um flexibel auf die verschiedenen Nutzungen eingehen zu können. Das Licht muss variabel und einfach an die Nutzung anpassbar sein. Vorteilhaft sind Lichtsteuerungssysteme, die voreingestellte Stimmungen wie z. B. Vortrag, Konferenz und Bankett auf Knopfdruck abrufbar machen.

* Meeting, Incentive, Convention, Event



Hotel Clarion, Stockholm / Schweden MILDES LICHT erzeugt optimale Lichtverhältnisse zum Arbeiten. Bei Vorträgen und Videovorführungen ergänzen 2LIGHT MINI-Downlights in der Raummitte und den Randbereichen die Lichtlösung. RGB-Leuchten erzeugen farbige Lichteffekte in der Raumtiefe.



Vortrag

Farbige Lichtakzente und hohe Beleuchtungsstärken ziehen die Aufmerksamkeit auf den Referenten.



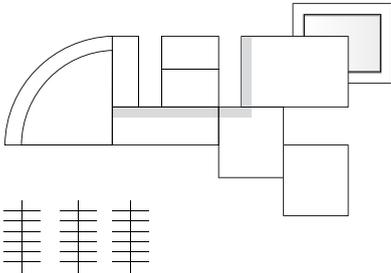
Filmvorführung

Gedimmtes Direktlicht wird auf die Rand- und Korridorbereiche des Raumes beschränkt.



Arbeiten

Hohe Beleuchtungsstärken und eine Deckenaufhellung durch MILDES LICHT erleichtern das Arbeiten.



Licht sehen | Flure und funktionale Bereiche

Orientierung geben Der Flur führt den Gast zu seinem Zimmer. Das richtige Licht hilft den „Tunneleffekt“ zu mindern und durch Rhythmus und Akzente den Weg einladend zu gestalten. Gleichzeitig sind hier strenge Vorgaben der Sicherheitsbeleuchtung zu erfüllen. Die funktionalen Bereiche erfordern individuelle Lichtlösungen, die auf die jeweiligen Sehaufgaben zugeschnitten sind. In allen Arbeitsräumen müssen nationale Vorschriften bei der Beleuchtung beachtet werden.



Bürobereiche

In Arbeitssituationen mit Bildschirmarbeitsplätzen muss für eine blendungsfreie, gleichmäßige Beleuchtung gesorgt werden.



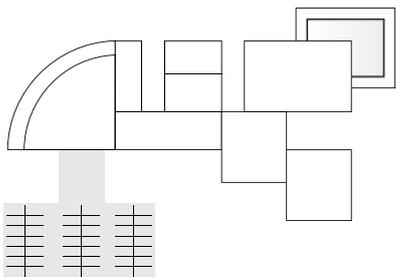
Frisör- und Kosmetikbereiche

Die Verwendung von Leuchtmitteln mit sehr guter Farbwiedergabe gehen einher mit dem Wunsch, dem Gast Erlebnis- und Wohlfühllicht zu bieten.



**Hotel East, Member of Design Hotels,
Hamburg / Deutschland**

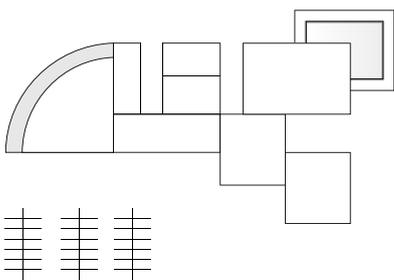
Die atypische Anordnung der Downlights in den Gangnischen schafft Bereiche mit unterschiedlichen Lichtniveaus, gleichzeitig werden die Zimmernummern akzentuiert. Das Licht weitet die stärker beleuchteten Bereiche des Korridors auf und erzeugt dadurch einen großzügigeren Raumeindruck der den Gast in Richtung Zimmer leitet.



Licht sehen | Verkehrswege und Technikräume

Licht als Garant für Funktion Die Bereiche Parken und Erschließung geben dem Gast den ersten Beweis der Qualitäten des Hotels. Lager und Technikräume benötigen ausreichende Beleuchtungsmengen um rasch Vorräte abrufen oder Fehlerdiagnosen durchführen zu können. Versorgungskorridore und Bedienstetenaufzüge gilt es so zu beleuchten, dass die Mitarbeiter rasch und sicher ihre Arbeit verrichten können.





Licht sehen | Fassaden- und Außenbereiche

In Szene gesetzt Die Fassade ist die Werbefläche des Hoteliers. Sie soll den Gast anziehen und faszinieren. Die Beleuchtung der Fassade darf den Gast in seinem Zimmer nicht stören. In einigen Ländern, wie z. B. Italien gelten zudem strenge Vorschriften um Lichtsmog zu vermeiden.



Weinmuseum Loisium, Langenlois / Österreich Das Weinmuseum steht inmitten eines Weinberges und überrascht durch seine Architektur in traditionellem Umfeld. Gekonnt tragen die einzelnen Lichtkomponenten der Innenraumbeleuchtung, neben den Downlights im Eingangsbereich zu einer sensiblen, stimmungsvollen Lichtinszenierung bei.

LED-High-Tech für die Hotelbeleuchtung

Energieeffizient über 50.000 Stunden



TEMPURA



2LIGHT MINI



SUPERSYSTEM

Funktional und dekorativ zugleich Lagen die Schwerpunkte am Anfang vor allem auf Inszenierung, Akzentuierung und Orientierung mit definierten Farben und dynamischen Farbverläufen, werden Leuchtdioden aufgrund der Fortschritte bei Lichtausbeute und Lichtqualität zunehmend in der Allgemeinbeleuchtung eingesetzt.



CIELOS LED



SCONFINE SFERA 170



SYSTEMLED

LED-Leuchten für dekoratives Licht Dynamische Lichtlösungen lassen sich besonders vorteilhaft mit LED-Lichtquellen schaffen, da die LED sich unkompliziert dimmen und schalten lässt. Auch farbdynamische Abläufe sind aufgrund der Funktionsweise besonders vorteilhaft mit LEDs realisierbar. Die sehr kompakten Abmessungen machen sie zum bevorzugten Leuchtmittel von Designern und Lichtplanern.



MICROS LED

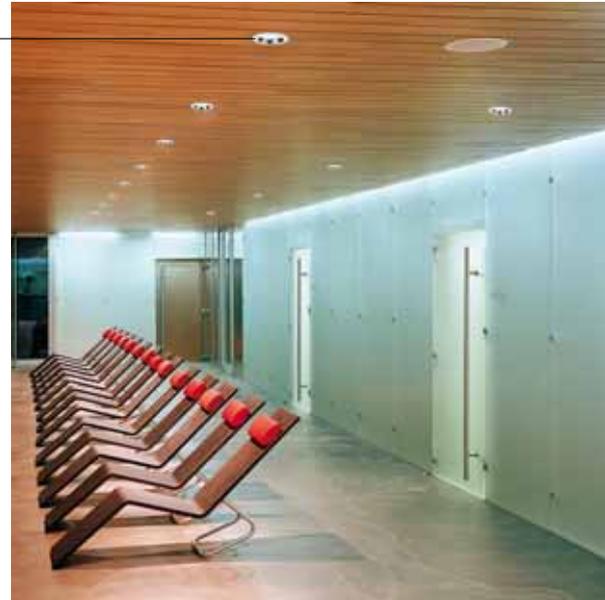


PANOS LED



CRAYON LED

Funktionales Licht LED-Downlights sorgen – architektonisch flexibel und mit einem homogenen Erscheinungsbild – für eine brillante Allgemeinbeleuchtung im Hotel. Gepaart mit den leistungsstarken Vorteilen der LED-Technologie – wie etwa den sehr kompakten Abmessungen und der enorm hohen Lebensdauer – stellen LED-Downlights vor allem bei schwer zugänglichen Bereichen eine attraktive Alternative zu konventionellen Lichtquellen dar.



ONLITE ARTSIGN



ONLITE PURESIGN



ONLITE RESCLITE

Licht für die Sicherheit LED-Sicherheits- und Rettungswegleuchten überzeugen durch kompakte Bauformen und Wartungsfreiheit. Durch höchste Effizienz und ideale Lichtverteilung genügt eine geringe Anzahl von Leuchten für eine normkonforme Sicherheitsbeleuchtung. Der Einsatzbereich liegt bei Montagehöhen von 2,2 bis zu 7 m.

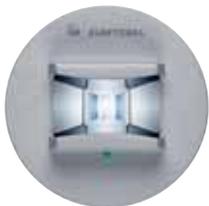


ONLITE Sicherheitsbeleuchtung fürs Hotel

Unauffällig im Alltag – verlässlich im Notfall



Sicherheitsbeleuchtung und Designerleuchten Aufgrund von Bauart, Design und den eingesetzten Leuchtmitteln sind dekorative Leuchten in der Regel nicht dafür geeignet, auch die Funktion der Sicherheitsbeleuchtung zu übernehmen. Zudem entsprechen sie meist nicht den Forderungen, die von den Normen und Vorschriften an eine Sicherheitsleuchte gestellt werden.



RESCLITE escape

LED-Sicherheitsleuchte für Fluchtwegbeleuchtung gemäß EN 1838.

Maximaler Leuchtenabstand:
bis zu 23 m > 1 lx



RESCLITE anti-panic

LED-Sicherheitsleuchte für Antipanikbeleuchtung gemäß EN 1838.

Maximale Raumausleuchtung:
bis zu 170 m² > 0,5 lx



RESCLITE spot

LED-Sicherheitsleuchte für Objektbeleuchtung gemäß EN 1838.

Maximale Objektausleuchtung:
Ø bis zu 3 m > 5 lx Licht

ONLITE RESCLITE – Maximale Sicherheit im unauffälligen Design RESCLITE LED-Sicherheitsleuchten lassen sich durch die geringe Baugröße und das zurückhaltende Design optimal in moderne Architektur integrieren. Drei verschiedene Linsentypen bieten höchste Performance für jede Anwendung. Das bedeutet, mit einer minimalen Anzahl von Leuchten werden auch im Notfall beste Sehbedingungen gewährleistet und die Anforderung der Normen bei Weitem übertroffen. Und das Beste: absolut unabhängig von der Allgemeinbeleuchtung und Lichtmanagementsystemen. Die sehr kleine Anschlussleistung der LED-Leuchten in Verbindung mit der geringen Anzahl an notwendigen Lichtpunkten ermöglicht sehr kleine Versorgungssysteme. Das spart zusätzlich Kosten und die minimierten Akkupakete schonen die Umwelt.



High-Tech und Design Ein umfangreiches ONLITE-Programm an LED-Rettungszeichenleuchten aus hochwertigen Materialien und erstklassigem Design ermöglichen eine außergewöhnlich gute und unaufdringliche Einbindung in die Architektur. Hervorragende LED-Lichttechnik sorgt für eine gleichmäßige Ausleuchtung der Piktogramme und somit für ein hochwertiges Erscheinungsbild sowie optimale Orientierung im Notfall. Das Leuchtenprogramm wird durch eine vollständige Palette an Versorgungssystemen komplettiert.



ONLITE PURESIGN
LED-Rettungszeichenleuchte
Design by EOOS



ONLITE ARTSIGN
LED-Rettungszeichenleuchte
Design by Matteo Thun



ONLITE central CPS
Notlichtsysteme mit
zentraler Versorgung

Lichtmanagement fürs Hotel

Maßgeschneiderte Lichtsteuerungen für alle Bereiche



LUXMATE DIMLITE Das Lichtsteuerungssystem DIMLITE bietet den idealen Einstieg in die Welt der intelligenten Lichtsteuerung. Mit DIMLITE lässt sich der Energieverbrauch um bis zu 60 Prozent und gleichzeitig die Qualität und Flexibilität der Beleuchtung erhöhen. Einsparpotential bietet DIMLITE durch integrierbare Module wie Anwesenheitssteuerung mit Präsenzmelder oder tageslichtabhängige Lichtsteuerung.



LUXMATE EMOTION Der Gedanke möglichst einfacher Bedienung steht im Vordergrund der kompakten Produktserie LUXMATE EMOTION im Design von Matteo Thun. Sie schafft Lichtmanagementlösungen, die sonst nur bei komplizierten Gebäudemanagementsystemen zu finden sind. Einfach, präzise und mit einem hohen Maß an Flexibilität bei der Lichtgruppengestaltung ist dieses System ideal für den günstigen Einstieg in die Welt der Lichtsteuerung.



ZBOX Dank dem neuen All-inclusive-Paket ZBOX entscheidet der Hotelgast selbst über die Lichtatmosphäre und kann sie seinen Bedürfnissen entsprechend anpassen – per Tastendruck. Das zentrale Steuergerät, der ZBOX-Controller, ist auf die Lichtbedürfnisse des Gastes ebenso abgestimmt wie auf die Anforderungen des Betreibers: Anschlüsse für Hotel-Card-Schalter und Türschließsysteme ermöglichen eine angenehme, einladende Lichtstimmung sobald der Gast das Zimmer betritt.



LUXMATE LITENET LITENET ist das vielseitige Lichtmanagementsystem, das dem zunehmenden Anspruch nach umfassender Flexibilität gerecht wird. Es erlaubt eine unkomplizierte Anpassung der Raumaufteilung, während gleichzeitig atmosphärische Raumstimmungen bei optimierten Energiekosten gewährleistet werden. ZBOX und LITENET lassen sich problemlos miteinander koppeln.

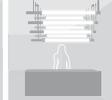
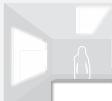
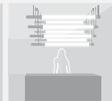
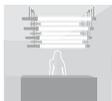
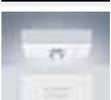


Lichtlösungsbeispiele

Möglichkeiten und Produktvorschläge zur Hotel-Inszenierung mit Licht

Hotelgebäude gliedern sich in unterschiedlichste Bereiche. Die Aufgaben, die in diesen Räumen der Beleuchtung zukommen sind breit gefächert, dabei sollte das Licht die Architektur auf bestmöglicher Art und Weise unterstützen. Eine intuitive Bedienmöglichkeit mit der sich individuelle Lichtstimmungen auf Knopfdruck abrufen lassen ist dabei in den meisten Bereichen unabdingbar. Die folgende, nach Aufgaben und Hotelbereichen strukturierte Anwendungsmatrix zeigt anhand einiger Lichtlösungsbeispiele Umsetzungsmöglichkeiten und Produktkategorien auf. Lichtlösungen zu weiteren Hotelbereichen entnehmen Sie bitte den entsprechenden Anwendungsbroschüren. Zum Tobel Lichtlösungsberater unterstützen Sie und Ihre Fachplaner gerne bei der Erstellung Ihrer individuellen Lichtlösung.

Aufgabe	Hotelbereiche															
	Fassade	Eingang	Lobby	Rezeption	Bar	Gastronomie	Gang/Bewegungszone	Zimmer - allgemein	Zimmer - Tisch	Zimmer - Bad / Privat Spa	Zimmer - Bett	Spa	Relax	Fitness	Treatment Areas	Multifunktionsräume
Anlocken und Hereinführen des Gastes (Außen- und Innenbereich)	■	■		■				■								
Strukturierung	■		■			■	■									■
Präsenz im Raum				■	■											
Emotion/ Atmosphäre schaffen			■		■	■		■	■	■	■	■	■			
Effekte / Unerwartetes			■		■							■				
Intimität					■	■		■	■	■	■	■	■		■	
Entspannen / Wohlfühlen					■	■		■	■	■	■	■				
Hygiene / Make-up-Licht									■		■		■	■		
Aktivierend									■				■			■
Lesen			■					■		■		■				
Orientierung / Sicherheit	■	■	■				■	■			■		■			■

Umsetzung	Lichtlösung				Produkte			
hohe Beleuchtungsstärken (farbige) Akzente Führen mit Licht Ziele / Points of Interest hervorheben	 Lichtlinien	 Lichtpunkte	 Lichtinstallation	 Hinterleuchtung	 SLOTLIGHT	 MICROS LED	 SCONFINE SFERA	 CIELOS
wiederholende Lichtelemente (Decke, Wand, Boden) wiederholende Lichtpunkte Betonung wichtiger Bereiche	 Lichtlinien	 Voutenbeleucht.	 Hinterleuchtung	 Akzent (direkt)	 SUPERSYSTEM	 VIVO	 CRAYON	 HILO
Dynamik angemessene Beleuchtungsstärken Raum definieren	 flächiges Licht	 Volumen/Design	 Direktbeleuchtung	 Indirektbeleucht.	 SCONFINE LINEA	 ALW	 RAY	 2LIGHT
farbiges Licht Dynamik sanfte Beleuchtung Raum definieren	 flächiges Licht	 Voutenbeleucht.	 Lichtinstallation	 Akzentbeleuchtung	 EMOTION	 LINO	 SCONFINE SFERA	 CIELOS
Licht- / Architekturobjekte Dynamik Licht gekoppelt mit Musik, Wasser, Geruch, Material	 Lichtinstallation	 Volumen/Design	 Hinterleuchtung	 Projektionen	 CIELOS LED	 ALW	 EMPEDOS	 ARCOS
niedrige Beleuchtungsstärken scharf definierte Lichträume warme Lichtfarben gute Farbwiedergabe	 Akzent (direkt)	 Voutenbeleucht.			 SUPERSYSTEM	 GALILEO P. TERRA	 2LIGHT MINI	 HILO
individuelle Beleuchtungsstärken warme Lichtfarben gute Farbwiedergabe zurückhaltende Beleuchtung	 Akzentbeleuchtung	 Voutenbeleucht.	 Hinterleuchtung	 Indirektbeleucht.	 SUPERSYSTEM	 GALILEO P. TAVOLO	 2LIGHT MINI	 HILO
hohe Beleuchtungsstärken Blendfreiheit sehr gute Farbwiedergabe	 Make-up-Licht	 Indirektbeleucht.	 Direktbeleuchtung		 PANOS	 SLOTLIGHT	 MICROS	 CIELOS
kühle Lichtfarben hohe Beleuchtungsstärken Blendfreiheit (liegende Betätigung)	 flächiges Licht	 Indirektbeleucht.	 Direktbeleuchtung	 Wallwashing	 SUPERSYSTEM	 TECTON	 LIGHTTOOLS	 CIELOS
definierter Lichtraum Blendfreiheit	 Akzent (direkt)	 Indirektbeleucht.			 2LIGHT MINI	 ALVA	 MICROS LED	 PORSCHE P7111
Gleichmäßigkeit / ausgewogene Schattigkeit angemessene Beleuchtungsstärken Führen mit Licht Not- und Sicherheitsbeleuchtung	 flächiges Licht	 Lichtlinien	 Direktbeleuchtung	 Not-/Sicherheits.	 RESCLITE ESCAPE	 LINARIA	 PANOS	 CIELOS

INDUSTRIE UND TECHNIK



SPORT UND FREIZEIT



VERKEHRSAUTEN UND PARKHÄUSER



BÜRO UND KOMMUNIKATION



PRÄSENTATION UND VERKAUF



HOTEL UND WELLNESS



KUNST UND KULTUR



GESUNDHEIT UND PFLEGE



Zumtobel ist international führender Anbieter für ganzheitliche Lichtlösungen in unterschiedlichen Anwendungsgebieten professioneller Gebäudebeleuchtung:

Industrie und Technik
Büro und Kommunikation
Bildung und Wissen
Präsentation und Verkauf
Hotel und Wellness
Kunst und Kultur
Gesundheit und Pflege
Sport und Freizeit
Verkehrsbauten und Parkhäuser
Orientierung und Sicherheit

Durch die Kombination von Innovation, Technologie, Design, Emotion und Energieeffizienz generieren wir einzigartigen Kundennutzen. Wir vereinen ergonomisch beste Lichtqualität zum Wohlbefinden des Menschen mit einem verantwortungsvollen Umgang von Ressourcen zum Konzept Humanergy Balance.

Eigene Vertriebsorganisationen in zwanzig Ländern und Handelsvertretungen in fünfzig weiteren bilden ein internationales Netzwerk mit Spezialisten und Planungspartnern für eine qualifizierte Lichtberatung, Planungsunterstützung und umfassenden Service.

Die Unternehmensmission:
Mit Licht wollen wir Erlebniswelten schaffen, Arbeit erleichtern, Kommunikation und Sicherheit erhöhen in vollem Bewusstsein unserer Verantwortung für die Umwelt.



Strahler und Stromschienen	
Modulare Lichtsysteme	
Down-/Uplights	
Einbauleuchten	
Anbau- und Pendelleuchten	
Steh-, Tisch-, Wand- und LED-Leuchten	
Lichtbänder und Einzellichtleisten	
Hallenreflektorleuchten	
Leuchten höherer Schutzart	
Lichtmanagementsystem	
Sicherheitsbeleuchtung	
Medizinische Versorgungssysteme	

Deutschland

Zumtobel Licht GmbH
 Grevenmarschstraße 74–78
 32657 Lemgo
 T +49/(0)5261 212-0
 F +49/(0)5261 212-9000
www.zumtobel.de

Österreich

Zumtobel Licht GmbH
 Donau-City-Straße 1
 1220 Wien
 T +43/(0)1/258 26 01-0
 F +43/(0)1/258 26 01-82845
www.zumtobel.at

Schweiz

Zumtobel Licht AG
 Thurgauerstraße 39
 8050 Zürich
 T +41/(0)44/305 35 35
 F +41/(0)44/305 35 36
www.zumtobel.ch

Headquarters

Zumtobel Lighting GmbH
 Schweizer Straße 30
 Postfach 72
 6851 Dornbirn, AUSTRIA
 T +43/(0)5572/390-0
 F +43/(0)5572/22 826

www.zumtobel.com

LICHT FÜR HOTEL UND WELLNESS