

**Musée  
Art & Cars**





## Qualité visuelle

### Éclairer des objets

La fondation comprend plus de 3000 pièces d'exposition ainsi que de prestigieuses automobiles de collection. La diversité des objets du musée pose des exigences très élevées à la qualité visuelle de la lumière. La gamme de projecteurs ARCOS offrait la solution unitaire cherchée. Comme la source lumineuse est installée dans le fond du réflecteur, le défilement du projecteur est parfait. Avec des volets coupe-flux, la lumière projetée aux murs est volontairement délimitée. Quelle que soit la température de couleur, le rendu des couleurs atteint une excellente valeur de  $R_a > 90$ .

#### Solution lumière



ARCOS 2 xpert LED | 22 W

ARCOS 3 tunableWhite | 28 W



L'enveloppe onduleuse du nouveau musée trouve son reflet à l'intérieur dans la géométrie arquée des murs ainsi que dans les différentes hauteurs des salles et dans les plafonds inclinés. La solution lumière devait elle aussi suivre ce principe et de surcroît réduire la consommation d'énergie avec des LED innovantes et une technique de commande. La gamme de projecteurs de musée ARCOS était la solution toute trouvée. Là où les plafonds étaient assez bas, les projecteurs à LED ont été incorporés dans les canaux du plafond. ARCOS déploie son grand talent artistique dans des nombreuses mises en scène : en pénétrant dans la salle noire, on est accueilli par une séquence d'ambiances lumineuses accompagnée d'une musique dramatique. Dans la cage d'escalier, les projecteurs ARCOS complètent une installation d'art. Dans l'obscurité, un tableau passé inaperçu déploie toute sa splendeur.

**Musée Art & Cars, Singen / DE**

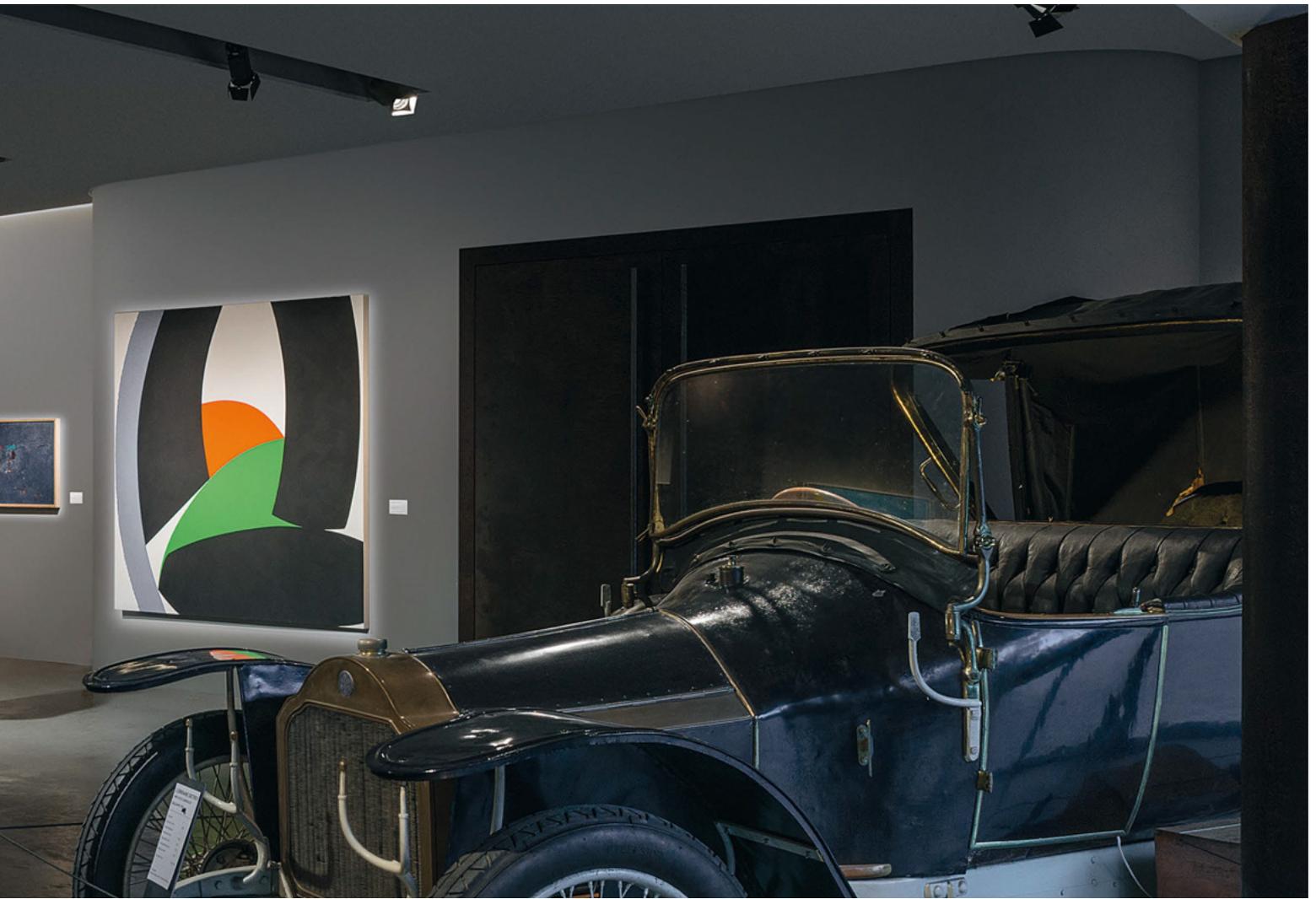
Architecture : Daniel Binder, Gottmadingen / DE  
Solution lumière : projecteur à LED ARCOS 2 xpert,  
projecteur à LED ARCOS 3 tunableWhite, système  
de gestion de l'éclairage LITENET economy



## Flexibilité et polyvalence pour les expositions temporaires

La collection du musée englobe des oldtimers, des tableaux et des sculptures, provenant majoritairement du sud-ouest de l'Allemagne. Les expositions changent plusieurs fois par an, mais le musée présente toujours une exceptionnelle combinaison d'objets. C'est pourquoi le système d'éclairage optimal doit être extrêmement flexible : au niveau de la mécanique, de l'angle de rayonnement et de la couleur de lumière. La diversité demandée est apportée par une combinaison bien étudiée de puissants projecteurs ARCOS 3 tunableWhite et de projecteurs à LED ARCOS 2 xpert compacts. La flexibilité est parachevée par une panoplie d'accessoires, comme diverses lentilles en verre, des volets coupe-flux et des réflecteurs amovibles.





## Aspects conservatoires

### Ménager les objets d'exposition

Les projecteurs de musée ARCOS prennent soin de ne pas endommager les pièces exposées. Leurs sources LED de haute qualité réduisent nettement le potentiel de dégradation par rapport à un éclairage halogène conventionnel. Avec la même charge, il est possible soit de prolonger la durée d'exposition soit d'augmenter le niveau d'intensité. Effets concrets dans le Musée Art & Cars : sur la base de la constante matérielle  $b=0,012$  selon CIE et d'un éclairement de 200 lux, la différence de durée d'exposition s'élève à 10 700 heures. En gardant la même durée d'exposition, l'éclairement peut être augmenté d'environ 90 lux.

**Application web pour la comparaison entre deux solutions lumière** L'application compare différentes sources lumineuses quant au risque potentiel qu'elles représentent pour les matériaux sensibles. Avec des informations professionnelles, la conception sur la base de méthodes scientifiques devient plus facile et plus compréhensible.



[zumtobel.com/culturewebapp](http://zumtobel.com/culturewebapp)



# ZUMTOBEL

## France

Zumtobel Lumière Sarl  
10 rue d'Uzès  
75002 Paris  
T +33/(0)1.56.33.32.50  
F +33/(0)1.56.33.32.59  
info@zumtobel.fr  
zumtobel.fr

Zumtobel Lumière Sarl  
119 cours Lafayette  
69006 Lyon  
T +33 6 07 53 34 04  
info@zumtobel.fr  
zumtobel.fr

Zumtobel Lumière Sarl  
12 rue du 24 novembre  
67120 Duttlenheim  
T +33/(0)3.88.13.78.10  
F +33/(0)3.88.13.78.14  
info@zumtobel.fr  
zumtobel.fr

Zumtobel Lumière Sarl  
3 rue du Général Hulot  
54000 Nancy  
T +33/(0)6.07.88.46.78  
F +33/(0)1.56.33.32.59  
info@zumtobel.fr  
zumtobel.fr

Zumtobel Lumière Sarl  
7 avenue du Clos Joury  
35650 Le Rheu  
T +33(0)7.61.64.68.80  
F +33(0)1.56.33.32.59  
info@zumtobel.fr  
zumtobel.fr

## Suisse

Zumtobel Licht AG  
Thurgauerstrasse 39  
8050 Zürich  
T +41/(0)44/305 3535  
F +41/(0)44/305 3536  
info@zumtobel.ch  
zumtobel.ch

Zumtobel Lumière SA  
Ch. des Fayards 2  
Z.I. Ouest B  
1032 Romanel-sur-Lausanne  
T +41/(0)21/648 1331  
F +41/(0)21/647 9005  
info@zumtobel.ch  
zumtobel.ch

Zumtobel Illuminazione SA  
Via Besso 11, C.P. 745  
6903 Lugano  
T +41/(0)91/942 61 51  
F +41/(0)91/942 25 41  
info@zumtobel.ch  
zumtobel.ch

## Belgique

ZG Lighting Benelux  
Rijksweg 47 –  
Industriezone Puurs Nr. 442  
2870 Puurs  
T +32/(0)3/860.93.93  
F +32/(0)3/886.25.00  
info@zumtobel.be  
zumtobel.be

## Luxembourg

ZG Lighting Benelux  
Rue de Luxembourg 177  
8077 Bertrange – Luxembourg  
T +352/26.44.03.50  
F +352/26.44.03.51  
info@zumtobel.lu  
zumtobel.lu

## Headquarters

Zumtobel Lighting GmbH  
Schweizer Strasse 30  
Postfach 72  
6851 Dornbirn, AUSTRIA  
T +43/(0)5572/390-0  
info@zumtobel.info

## zumtobel.com

Article n° 04946473-F 01/15 © Zumtobel Lighting GmbH  
Les contenus techniques correspondent à l'état au moment de l'impression. Sous réserve de modifications. Veuillez vous renseigner auprès de votre bureau de vente compétent.  
Dans le respect de l'environnement : Luxo Light est blanchi sans chlore et provient de forêts exploitées durablement et de sources contrôlées.

