

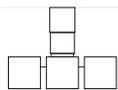


SCENO

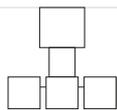
WAREN EINDRUCKSVOLL INSZENIEREN



MONTAGEVARIANTEN



**Drei-Phasen-
Stromschiene**



**TECTON
Lichtband**



**Pendel an Drei-Phasen-
Stromschiene**



**Pendel mit
Baldachin**



VORHANG AUF, SCENO AN.

Waren perfekt inszenieren. Mit gekonnten Akzenten für die Regalbeleuchtung.

Und moderaten Kontrasten aus Licht und Schatten. SCENO gelingt es, die Aufmerksamkeit von Kunden einzufangen und sie sanft zu führen. Bestens abgestimmt auf die Verkaufspsychologie von Supermärkten und Retailflächen. Höchst wandlungsfähig und auf unterschiedliche Raumnutzungskonzepte anpassbar. Mit brillantem und präzisiertem Licht, zurückhaltendem Design.

SCENO: für jeden Einkauf eine anregende Atmosphäre.



Herkömmlich beleuchtetes Regal
← Shop | Supermarkt →



Mit SCENO beleuchtetes Regal
← Shop | Supermarkt →

NICHT NUR EINKAUF, SONDERN ERLEBNIS.

Anspruchsvolle Konsumenten möchten inspiriert und unterhalten werden, sich austauschen oder belohnen. SCENO ist das perfekte Lichtinstrument, um Retailer bestmöglich bei der Warenpräsentation zu unterstützen. Und aus dem rein funktionalen Einkauf ein emotionales Erlebnis zu schaffen: mit brillantem Licht, hoher Farbwiedergabe, anregenden Kontrasten, einer sehr guten Entblendung sowie gekonnt ausgeleuchteten Regalen und Gängen.

FOLGT DEM MENSCHLICHEN BLICK

Speziell entwickelt für Supermärkte und Retailflächen berücksichtigt SCENO die Perspektive des Menschen. Denn die unterschiedlichen Optiken bringen Licht genau dorthin, wo es gebraucht wird: in die Regale und die weiteren Präsentationsflächen. Das SCENO Versprechen: Die Beleuchtung folgt der Verkaufspsychologie.

BRILLANTES LICHT

SCENO kreiert gleichmäßiges und gleichzeitig brillantes Licht auf der Ware. Dafür sorgt die speziell entwickelte Linsentechnologie: Statt auf eine große Lichtquelle setzt SCENO auf eine Reihung miniaturisierter Lichtkammern. Ob 7 LEDs oder 14, ob Farbwiedergabe Ra80 oder Ra90, ob ein- oder zweiseitig bestückt: Die Optiken garantieren beste Lichtqualität und eine wirkungsvolle Entblendung mit hohem visuellen Komfort. Dafür sorgt die Kombination aus hochwertigen Linsen und Entblendungswaben.



FLEXIBLE LEUCHE FÜR INDIVIDUELLE NUTZUNG.

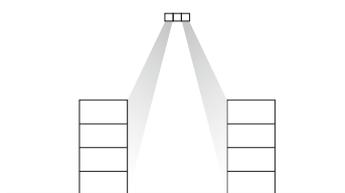
Das Ladenkonzept verändert sich, die Beleuchtung auch: Mit individuell dreh- und schwenkbaren Lichtmodulen lässt SCENO Retailern völlig freie Hand bei Raumgestaltung und Warenpräsentation. Selbst wenn ganze Regale verschoben oder ausgetauscht, wenn Gänge breiter oder schmaler werden: SCENO ermöglicht eine gleichmäßige, flächenbezogene Beleuchtungsinfrastruktur. Flexibel auf alle Änderungen anpassbar. Ganz ohne Neu-Montage.

GESTALTUNGSFREIHEIT FÜR RETAILER

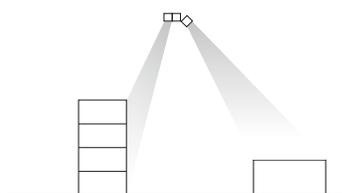
Mit Neigungswinkeln zwischen -10° und 90° lassen sich beide „Flügel“ der SCENO getrennt voneinander einstellen und optimal auf alle Waren im Regal ausrichten. Die komplette Leuchte ist zudem 355° um die Z-Achse drehbar. Aktionsposten hinzufügen? Saisonale Sortimente ergänzen? Warenbestände reorganisieren? – Kein Problem!

UNZÄHLIGE EINSATZMÖGLICHKEITEN

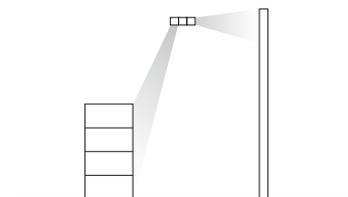
Je nach Bedarf steht SCENO in er verschiedenen Bauvarianten zur Verfügung: In ein- oder zweiflügeliger Ausführung, mit je 7 oder 14 Waben pro Seite. Während die kleine Baugröße (1 x 7 bzw. 2 x 7 LEDs) bis zu einer Montagehöhe von 3,50 Meter gut einsetzbar ist, eignet sich die große Baugröße (1 x 14 bzw. 2 x 14 LEDs) für alle höheren Montagen in 4 bis 5 Metern Höhe.



Beidseitig vertikale Regalbeleuchtung



Kombination aus vertikaler Regalbeleuchtung und horizontaler Warenbeleuchtung



Kombination aus vertikaler Regalbeleuchtung und Wandbeleuchtung

Abstrahlcharakteristika



asymmetrisch



symmetrisch 55°



symmetrisch 75°



Lichtfarben



2700 K



3000 K



3500 K



4000 K



MEAT

Für die Beleuchtung von Büroarbeitsplätzen oder Kassabereichen gibt es SCENO in der UGR < 19 Version.



ZURÜCKHALTENDES DESIGN. WAREN IM FOKUS.

Flach, zurückhaltend, integriert:

Das minimalistische Design der SCENO überlässt den Waren die Bühne. Und lenkt die Aufmerksamkeit der Kunden auf die Produkte, nicht auf die Beleuchtung. SCENO besticht mit zeitlosem Äußerem, geraden Linien und kompaktem Design. Die Warenpräsentation stehen im Rampenlicht. Denn SCENO wirkt aus dem Hintergrund.



GERINGER MONTAGEAUFWAND. GROSSE LICHTWIRKUNG.

Für jeden Raum die passende Montage: SCENO lässt sich auf einer Drei-Phasen-Stromschiene oder auf der Tragschiene des TECTON Lichtbandsystems montieren. Nur einsetzen und arretieren: Mit dem simplen System kann eine einzelne Person mühelos die komplette Montage übernehmen. In Räumen mit hohen Decken ist außerdem eine Installation als Pendelleuchte möglich. Einfach. Überzeugend.

EFFIZIENTE PLANUNG DANK GRÖßERER LEUCHTENABSTÄNDE

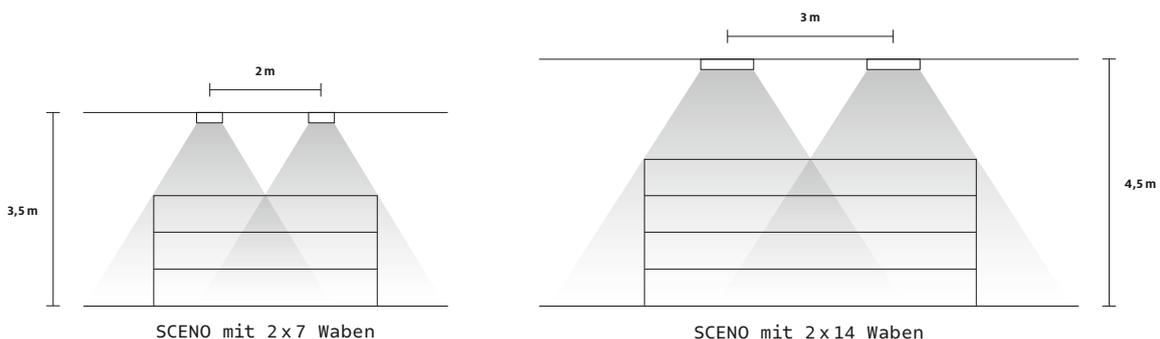
Mit weniger Leuchten mehr erreichen: Dank der gezielten Lichtlenkung und der hocheffizienten LEDs steigt die Gesamteffizienz einer Lichtlösung mit SCENO. Die Montageabstände werden größer, die Anzahl der eingesetzten Leuchten kleiner.

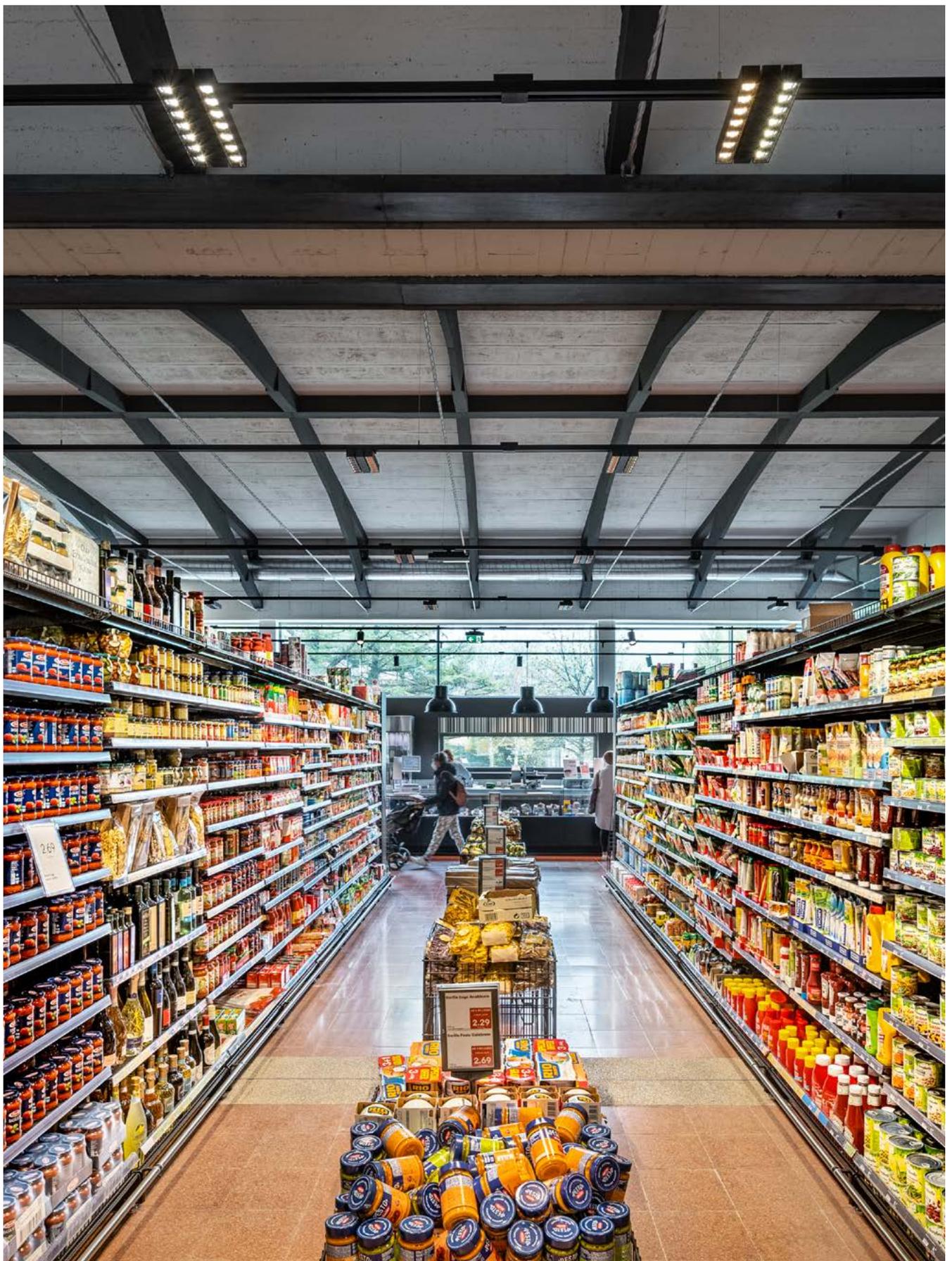
RAUM FÜR IOT-ANWENDUNGEN

Das bedeutet zum einen weniger Montageaufwand und -kosten. Zum anderen entsteht freier Platz für Zusatzelemente auf den Stromschienen, etwa State-of-the-Art Bewegungssensoren. Die Lichtinfrastruktur lässt sich zur Infrastruktur für digitale Zukunftsanwendungen erweitern, etwa die Nachverfolgung von Waren und Kundenbewegungen.

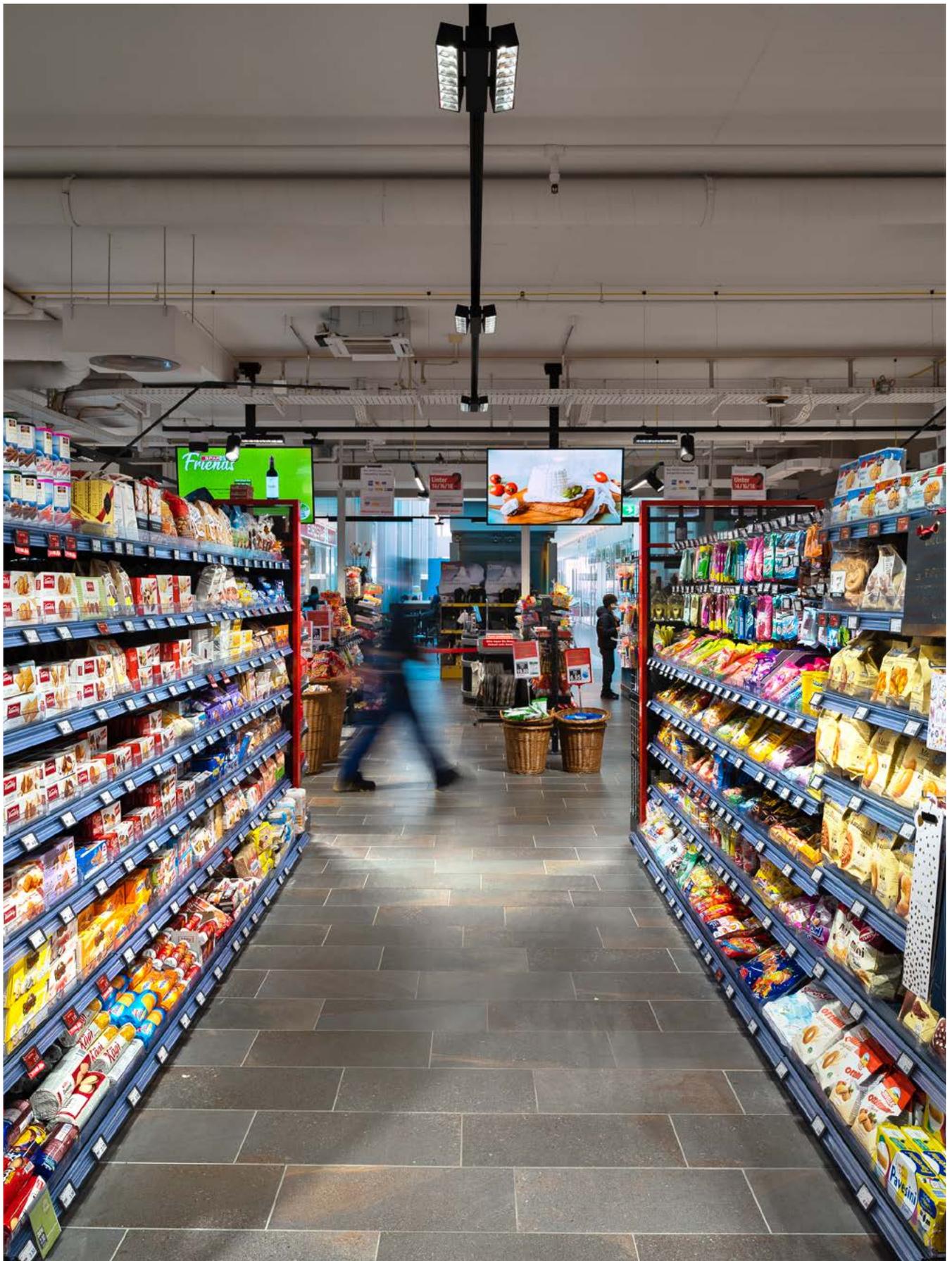
LICHT AUF DEN PUNKT

Auch im Nachgang lässt sich SCENO immer wieder neu justieren. Und so auf geänderte Raum- und Präsentationsflächen anpassen. Das macht SCENO besonders zukunftssicher – und garantiert eine nachhaltige und gleichzeitig wirtschaftliche Gangbeleuchtung für Retailer. Licht immer dort, wo es gebraucht wird.











SPAR Oerlikon, Zürich | CH



SCENO FÜR BÜROS

Zum Verweilen einladen, Atmosphäre schaffen und echte Räume für menschliche Begegnungen öffnen: Viele Unternehmen möchten ihre Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zurück ins Büro holen. Dabei helfen Konzepte wie New Work, die auf offene Grundrisse und variable Raumlaysouts setzen. Ob kreativ in der Kollaborationszone oder konzentriert am Einzelarbeitsplatz: SCENO bietet eine flexible Lichtlösung, die geänderten Sehaufgaben und Nutzungsbedürfnissen im Office entspricht.

ZURÜCKHALTEND UND ZEITLOS SCHÖN

Mit geraden Linien und kompaktem Design fügt sich SCENO harmonisch in jede Büroarchitektur ein. In der Fläche überzeugt die Leuchte mit brilliantem Licht, das Materialien und Strukturen optimal wiedergibt. Hochwertige Linsen und Entblendungswaben sorgen für perfekten visuellen Komfort – selbst an langen Arbeitstagen.

ÄNDERT SICH DAS BÜRODESIGN, ÄNDERT SICH AUCH DAS LICHT.

SCENO besitzt individuell dreh- und schwenkbare Lichtmodule für maximale Flexibilität. Noch mehr Gestaltungsfreiheit gibt die Kombination mit Schienensystemen: Für Arbeitsplätze ist der Einsatz von SCENO auf einer Drei-Phasen-Stromschiene optimal. In Kollaborationszonen eignet sich die Montage auf SUPERSYSTEM Schienen.

MIX & MATCH? – UNBEDINGT ERWÜNSCHT!

Zusammen mit den Leuchten der SUPERSYSTEM Familie entstehen spannende Möglichkeiten: So setzen VIVO II Strahler gezielte Akzente im Büro, während abgependelte VIVO II Leuchten mit Dekoschirmen zur Zonierung beitragen. Für beste lineare Entblendung sorgt SUPERSYSTEM integral linear.

SCENO Type	2 x 7
Installation	Drei-Phasen-Stromschiene Drei-Phasen DALI Stromschiene
Lichtstrom	2000 lm
Farbwiedergabe	CRI > 80, CRI > 90
Farbtemperaturen	2700 K, 3000 K, 3500 K, 4000 K
Abstrahlcharakteristik	symmetrisch 75°
Gehäusefarbe	Schwarz, Weiß



So flexibel wie zwei Leuchten.
So kompakt wie eine einzige.

SCENO 1 x 7 / 2 x 7**SCENO 1 x 14 / 2 x 14**

Maße	286 mm x 143 mm x 43 mm (LxBxH)	562 mm x 143 mm x 43 mm (LxBxH)
Lichtquellen	7 LEDs Ein- oder zweiseitig bestückt	14 LEDs Ein- oder zweiseitig bestückt
Lichtstrom	3500lm, 6000lm, 8000lm	7000lm, 14 000lm
Installation	Drei-Phasen-Stromschiene, TECTON Lichtband, Pendel an Drei-Phasen-Stromschiene, Pendel mit Baldachin	
Drehbarkeit	355° um die Z-Achse, Neigungswinkel -10° bis 90° je Flügel	
Farbwiedergabe	CRI > 80, CRI > 90	
Farbtemperaturen	2700K, 3000K, 3500K, 4000K, Meat (Fleischwaren)	
Abstrahlcharakteristik	asymmetrisch, symmetrisch 55°, symmetrisch 75°, oval	
Steuerung	schaltbar, DALI dimmbar	
Gehäusefarbe	<input type="checkbox"/> Weiß <input type="checkbox"/> Schwarz <input type="checkbox"/> Silber	

D A S L I C H T



zumtobel.com/contact