

fComunicato stampa

ATTENZIONE: DIVIETO DI PUBBLICAZIONE FINO AL 29 NOVEMBRE 2018, ORE 22

SUPERSYSTEM integral collection di EOOS – apparecchi per illuminazione architettonica di ultima generazione

La nuova Zumtobel SUPERSYSTEM integral collection, progettata dal rinomato studio design austriaco EOOS, è davvero speciale. Questa gamma completa di apparecchi eccezionalmente ingegnerizzati, offre una soluzione di alta qualità per innumerevoli attività di illuminazione architettonica. In che modo? Coniugando un design puro ed integrato con la massima adattabilità all'applicazione specifica e allo spazio architettonico. In modo perfettamente integrato come mai prima d'ora.

Dornbirn, 22 Novembre 2018 – In qualche modo, i prodotti SUPERSYSTEM sono sempre stati un esempio di determinismo nominativo, la loro resa è già insita nel nome. Super e "system" sono due parole che riassumono idealmente lo status esclusivo di questa acclamata famiglia di prodotti, un portafoglio di straordinarie soluzioni di illuminazione. Basta chiedere alle migliaia di progettisti illuminotecnici che hanno usato i prodotti SUPERSYSTEM per realizzare installazioni complesse e avvincenti in tutti questi anni. O agli architetti che hanno raccomandato questa elegante gamma di apparecchi per sorprendenti progetti di illuminazione a LED in tutto il mondo. Ora la [SUPERSYSTEM integral collection](#) di [Zumtobel](#) sviluppa ulteriormente queste idee incorporando un'ampia gamma di apparecchi per l'illuminazione in un'unica soluzione olistica e molto versatile. Il risultato è un sistema senza eguali "Super" per l'appunto.

La progettazione delle luci negli spazi architettonici interni è spesso un'attività complessa. Proviamo a pensare, ad esempio, alla varietà di soluzioni di illuminazione di una sala museale, un negozio o un ufficio. È chiaro a cosa ci riferiamo? Le sfide complesse richiedono soluzioni a tutto tondo, ecco perché la SUPERSYSTEM integral collection raccoglie la più ampia scelta di apparecchi per l'illuminazione architettonica. La gamma offre illuminazione d'accento regolabile con faretti o sistemi cardanici, downlight orizzontali, illuminazione verticale e omogenea di pareti ed una confortevole illuminazione indiretta. Le innumerevoli combinazioni possibili non compromettono minimamente la qualità del risultato. Ciascuna versione è stata realizzata con ogni cura per soddisfare esigenze di applicazioni specifiche. Pensiamo ad esempio alla intelligente funzionalità dell'esclusivo sistema cardanico sincronizzato. Il design semplice e intelligente riesce a coniugare abilmente downlight orientabili con la topologia lineare degli apparecchi SUPERSYSTEM Integral. Fate un passo indietro e apprezzate le stesse caratteristiche nell'illuminazione omogenea dei piani verticali, garantita dai riflettori Litecarve integrati. Mentre la disposizione delle luci può essere adattata all'applicazione, un aspetto rimane invariato: l'elevato livello del comfort visivo. Garantito in tutta la gamma. Le luminanze ridotte, la quasi totale assenza di spill light, lo straordinario controllo dell'abbagliamento e l'uso di

riflettori con sorgente luminosa arretrata rendono questa unica soluzione adatta ai più severi standard richiesti da allestimenti artistici e culturali, punti vendita e uffici.

Un tempo la differenza di requisiti dava vita a prodotti diversi. Oggi non è più così. Come suggerisce lo stesso nome, la SUPERSYSTEM integral collection incorpora tutte le opzioni in un design unico minimalista. Grazie al lavoro del rinomato studio austriaco [EOOS](#). Tuttavia, anche in questo caso si pone il problema della versatilità. Perché i progettisti illuminotecnici dovrebbero essere i soli a trarne benefici? A seconda dell'applicazione specifica, anche gli architetti possono scegliere la versione più adatta all'interno da illuminare e soddisfare il gusto di ogni cliente.

La gamma di apparecchi è stata sviluppata con l'intento di integrare perfettamente e con armonia ogni singolo modulo luminoso in una struttura lineare continua. La luce viene emessa magicamente da una fessura filiforme, una guida incassata o un binario. La serie SUPERSYSTEM INTEGRAL rende possibile adattare impianti su binario esistenti, migliorando l'efficienza, riducendo i consumi e dando un sostanziale contributo affinché tutto l'allestimento risulti essere una soluzione sostenibile ed esteticamente ricercata. (Harald Gründl, EOOS)

L'elemento di design consolidato e punto forte del sistema è il canale trifase lineare che può essere incassato nel soffitto, montato a filo o sospeso, per creare sistemi continui e senza interruzioni. Tutti i diversi elementi di illuminazione si integrano totalmente nel profilo del canale con performance illuminotecniche incredibili che non lasciano tuttavia percepire la presenza della sorgente luminosa. Altre volte, invece, occorrono soluzioni che si rivelino alla vista. Ecco perché è disponibile anche l'elegante binario trifase per montaggio a plafone o sospeso. Ideale per progetti di ristrutturazione. La miniaturizzazione coerente e i materiali di alta qualità, quali alluminio pressofuso e materiali plastici di qualità, si fondono per creare un raffinato spazio architettonico in grado di arredare ambienti di nuova progettazione o restaurati. Tutto ad un tratto, il tempo degli "ingombranti" faretti su binario, così come lo conosciamo, sembra aver raggiunto il termine. Se quanto descritto fino ad ora non fosse ancora abbastanza, è possibile scegliere versioni singole, semplici ed efficaci, in grado di dare il giusto rilievo alla straordinaria versatilità di questa gamma. Infine, in termini estetici, la possibilità di scelta tra colorazioni bianca, nera, rame e alluminio lucido offre agli architetti ed ai clienti l'opportunità di combinare perfettamente la tecnica al design dell'ambiente.

SUPERSYSTEM integral soddisfa tutti i requisiti in termini di prestazioni, illuminotecnica e controllo. Con una resa fino a 3000 lumen, questa gamma rappresenta un'alternativa reale alle applicazioni dominate ad oggi dai soli downlight tradizionali. Una scelta di stile, un'alternativa con una efficienza luminosa fino a 75 lumen per Watt. La temperatura di colore di 2700 K, 3000 K e 4000 K soddisfa diverse esigenze e l'eccellente resa cromatica Ra>90 è uno standard di serie. Comfort visivo fornito di serie. Un buon comfort visivo si traduce anche in una buona [gestione della luce](#), motivo per cui versioni con moduli DALI e basicDIM wireless via Bluetooth garantiscono una maggiore flessibilità e un'illuminazione personalizzata che stimola i sensi, crea esperienze e protegge gli oggetti delicati. Cos'altro aspettarsi da una soluzione che integra i principi chiave del nostro avveniristico approccio [Active Light?](#)

SUPERSYSTEM integral collection di Zumtobel. È tutto racchiuso nel nome.

Fatti e cifre – collezione SUPERSYSTEM INTEGRAL:

- Binario trifase per montaggio a plafone o sospeso.
- Canale invisibile per la massima integrazione incassato a soffitto.
- Unità singole per installazioni senza binario.
- Scelta di finiture bianche, nere, in rame o in alluminio lucido.
- Materiali: alluminio pressofuso, policarbonato e riflettori alluminizzati con tecnica sputtering.
- Distribuzione della luce: spot orientabile, spot, proiettore, wide flood, illuminazione omogenea di pareti e illuminazione indiretta
- Flusso luminoso: fino a 3000 lm
- Efficienza luminosa: fino a 75 lm/W
- Controllo dell'abbagliamento: angolazione a 45°
- Temperatura di colore: 2700 K, 3000 K o 4000 K
- Resa cromatica: Ra >90
- Durata: L90 a 50.000 ore

Didascalie delle immagini:

(Photo Credits: Zumtobel)



Foto 1: La nuova Zumtobel SUPERSYSTEM integral collection, progettata dal rinomato studio design austriaco EOOS, è davvero speciale.



Foto 2: La progettazione delle luci negli spazi architettonici interni è spesso un'attività complessa. Le sfide complesse richiedono soluzioni a tutto tondo, ecco perché la SUPERSYSTEM integral collection raccoglie la più ampia scelta di apparecchi per l'illuminazione architettonica.



Foto 3: Con una resa fino a 3000 lumen, questa gamma rappresenta un'alternativa reale alle applicazioni dominate ad oggi dai soli downlight tradizionali. Una scelta di stile.



Foto 4: L'elemento di design consolidato e punto forte del sistema è il canale trifase lineare che può essere incassato nel soffitto, montato a filo o sospeso, per creare sistemi continui e senza interruzioni.



Foto 5: Altre volte, invece, occorrono soluzioni che si rivelino alla vista. Ecco perché è disponibile anche l'elegante binario trifase per montaggio a plafone o sospeso. Ideale per progetti di ristrutturazione.



Foto 6: Il sistema cardanico sincronizzato: il design semplice e intelligente riesce a coniugare abilmente downlight orientabili con la topologia lineare degli apparecchi SUPERSYSTEM integral.

Contatto stampa:

Zumtobel Lighting GmbH
Donna Dederding
Brand Communications Manager
Höchsterstraße 8
6850 Dornbirn

Tel: +43 664 80892 3752
donna.dederding@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

Zumtobel Lighting GmbH
Andreas Reimann
Brand PR Manager
Schweizer Strasse 30
6850 Dornbirn

Tel: +43 5572 390 26522
andreas.reimann@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

ZG Lighting srl
Stefano Dalla-Via
Marketing Communication
Via Giovanni Battista Pirelli, 26
I-20124 Milano

Tel: +39 02 66745323
stefano.dallavia@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.it

Riguardo a Zumtobel

La nostra passione è creare soluzioni illuminotecniche di qualità e perfezione assoluta. A guidarci è la consapevolezza che, nell'architettura, una luce giusta sa creare l'atmosfera perfetta a ogni ora del giorno e della notte. Se calibrata sulle necessità individuali delle persone, la luce sa diventare emozione. Alla ricerca di un design ineguagliabile e intramontabile, percorriamo costantemente nuove strade, accompagnati dalla volontà di dare forma a uno stile unico. Mentre lavoriamo sull'illuminazione del domani, la nostra innovativa filosofia aziendale ci spinge a migliorare incessantemente l'estetica della luce. Passione, meticolosità e mentalità all'avanguardia sono i valori con cui puntiamo a migliorare la qualità della vita delle persone attraverso la luce. Zumtobel è un marchio della società Zumtobel Group AG con sede a Dornbirn, Vorarlberg (Austria).

Zumtobel. La Luce.