

Presseinformation

Ein roter Riegel zwischen grünen Reben: Das istrische Roxanich ist eine gebaute Hommage an den Wein

Im hügeligen Hinterland Istriens hat der Architekt Idris Turato einen ehemaligen Gemeinschaftskeller zu einem spektakulären Hotel mit angeschlossener Winzerei umgebaut. Mit seinen asymmetrischen Terrassen, dem traditionellen Steinhaus und einem rostroten Neubau wird es sensibel zum Komplementär der Landschaft. Große Fensterfronten holen den Gästen die Natur in den Innenraum. Und die Lichtlösungen von Zumtobel schafft dort ein stimmungsvolles Erholungsrefugium.

Dornbirn, der 22. Oktober 2019 – Das kleine istrische Städtchen Motovun ist für zwei Dinge bekannt: Weiße Trüffel und guten Rotwein. Für letzteres steht auch [Roxanich](#) – es ist der Name eines führenden Weinproduzenten Kroatiens. Gründer und Winzer Mladen Rožanić hat in Motovun gerade ein Boutique-Hotel mit angeschlossenem Weingut eröffnet – und kehrt damit ganz nebenbei an den Ort zurück, an dem er mit dem Winzern einst begann. Das vom kroatischen Architekten [Idris Turato](#) geplante Ensemble steht zu Füßen eines steilen Hügels. Auf diesem schmiegen sich die Häuschen des gerade einmal 500 Einwohner zählenden Städtchens in den Hang. Eine Lage mit Panorama, touristischer Relevanz und bislang kaum genutzten Potentialen. Umgeben von Weingärten, mit Blick auf die Trüffelwälder von Livade und inmitten der kulinarisch aufstrebenden istrische Halbinsel soll die moderne Architektur in dem ländlichen Gebiet auch einen Raum der Begegnung schaffen.

Schon aus der Ferne zieht die imposante Anlage alle Blicke auf sich. Schräge Plateaus schieben sich zwischen dem Grün eine Anhöhe hinauf und erinnern an abstrakte Weinberge. Eine dynamische Formation aus Landschaft und Gebäude, die Geschichte und Zukunft zusammenbringt. Auf dem höchsten Punkt der Kuppe steht ein langgezogenes, altes Steinhaus. Das historische Gebäude von 1902 ist der „Motovuner Keller“, unter dem sich die Original-Gewölbe erstrecken. Beide Bereiche wurde aufwändig saniert und durch moderne Architektur ergänzt. Überirdisch und unterirdisch. Denn eine Besonderheit des Roxanich Wine & Heritage Hotels ist seine räumliche Organisation: Tatsächlich liegen 70 Prozent der Anlage mitten im Hügel, inklusive des Roxanich Weinkellers, der aus dem alten Standort Roxanichs bei Nova Vas hierher umgezogen ist.

Im historischen Gebäudebestand ist jetzt das Hotel mit seinen 32 individuell eingerichteten Zimmern und Suiten untergebracht. Es verbindet den traditionellen istrischen Stil, der an Italien in den 1960er Jahren erinnert, mit modernem Design. An beiden Schmalseiten finden sich die modernen Ergänzungsbauten aus der Feder Idris Turatos, die durch ihre erdige, orangerote Fassade den Bestand einklammern. Die strenge Geometrie der Kuben und die großen Glasfronten

wirken als harmonischer Kontrast zum alten Natursteinhaus mit seinen grünen Fensterläden. Die vier Etagen des Gewölbekomplexes sind jeweils einem Bereich des Weinherstellungsprozesses gewidmet. Der Weinbereitung und Mazeration, der Reifung und dem Archiv. Zum Hotel gehören außerdem ein Restaurant, ein Veranstaltungsraum, ein Spa, eine Lounge und ein Club.

Der Anspruch des Architekten war es, die Lichtlösungen innerhalb des Interieurs unsichtbar und das Licht zu einem emotionalen Element der Architektur zu machen. In enger Zusammenarbeit mit Zumtobel wurden einfach steuerbare Beleuchtungssysteme integriert, die sich mit einer vorwiegend schwarzen Beschichtung dezent zurückhalten. Es sollte vor allem eine warme und gemütliche Atmosphäre geschaffen werden, der die dominierende, warmweiße Lichttemperatur von 3000K Sorge trägt. Die Downlightserie [PANOS](#) besticht hier mit hoher Funktionalität, Energieeffizienz und anspruchsvollem Design. Das mehrfach mit Designpreisen ausgezeichnete Technologiekonzept kann perfekt in die Architektur eingebettet werden. Die Leuchten gliedern sich als nahezu unsichtbare Quelle des Lichts in die räumlichen Inszenierungen der vielen Themenwelten der Anlage an ein. Vom Hotelflur bis zum Wellnessbereich. Das Licht überzeugt mit seiner Wirkung im und auf das Interieur, holt über Spotlights gezielt bestimmte Bereiche in den Fokus oder sorgt für Allgemeinbeleuchtung bis in den letzten Winkel.

Im Hotelbereich etwa werden die Funktionsleuchten mit stimmungsvollen Vintage-Leuchten ergänzt, im Restaurant die Tische als Lichtinseln inszeniert und im Keller sorgt die LED-Hallenleuchte [CRAFT](#) für gutes Licht unter anspruchsvollen Bedingungen. Ihr besonderes Feature ist neben einem geringen Gewicht und hoher Widerstandskraft die besondere Optik. Jede Leuchtdiode verfügt über eine eigene Linse, die das Licht entblendet, präzise lenkt und Räume effizient ausleuchtet. Das intelligente Lichtmanagement-System [LITECOM](#) von Zumtobel erlaubt die zentrale Steuerung aller Lichtinstallationen. Passend zu einem Ort, der Natur und traditionelle Kultur modern reflektiert.

Bildunterschriften:

(Photo Credits: Zumtobel)



Bild 1: Umgeben von Weingärten, mit Blick auf die Trüffelwälder von Livade und inmitten der istrische Halbinsel soll die moderne Architektur des Hotels mit angeschlossener Winzerei auch einen Raum der Begegnung schaffen.



Bild 2: PANOS Downlights gliedern sich als nahezu unsichtbare Quelle des Lichts in die räumlichen Inszenierungen der vielen Themenwelten der Anlage ein. Vom Hotelflur bis zum Wellnessbereich.



Bild 3: Das Licht überzeugt mit seiner Wirkung, holt über Spotlights gezielt bestimmte Bereiche in den Fokus oder sorgt für Allgemeinbeleuchtung bis in den letzten Winkel. Im Hotelbereich werden die Funktionsleuchten zudem mit stimmungsvollen Vintage-Leuchten ergänzt.

Pressekontakt:

Zumtobel Lighting GmbH
Daniel Lechner
Schweizer Strasse 30
6851 Dornbirn/Austria

Tel: +43 5572 390-0
daniel.lechner@zumtobelgroup.com

ZG Licht Süd GmbH
Verena Heidsiek-Schmitt
Lead Management Marketing Germany
Landsberger Str. 404
80687 München

Tel: +49 175 523 2108
Verena.Heidsiek-Schmitt@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

ZG Lighting Austria GmbH
Gudrun Schach
Marketing & Communications Manager Austria
Wagramer Strasse 19
1220 Wien

Tel. +43 664 80892 4030
Gudrun.Schach@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.com

Vertrieb Deutschland, Österreich, Schweiz:

ZG Licht Süd GmbH
Beratungszentrum Frankfurt
Carl-Benz-Straße 21
60386 Frankfurt / Mannheim

Tel: +49 69 26 48 89 0
Fax: +49 69 69 26 48 89 80
info.de@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.de

ZG Lighting Austria GmbH
Beratungszentrum Wien,
Niederösterreich, Burgenland
Wagramer Straße 19
A-1220 Wien

Tel: +43 1 258 2601 0
Fax: +43 1 258 2601 82845
info.at@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.at

Zumtobel Licht AG
Thurgauerstrasse 39
CH-8050 Zürich

Tel: +41 44 305 35 35
Fax: +41 44 305 35 36
info.ch@zumtobelgroup.com
www.zumtobel.ch

Über Zumtobel

Lichtlösungen in vollendeter Perfektion und Qualität zu kreieren, ist unsere Leidenschaft. Uns leitet das Bewusstsein, dass das richtige Licht in der Architektur zu jeder Tages- und Nachtzeit die richtige Atmosphäre schaffen kann. Maßgeschneidert auf die individuellen Bedürfnisse des Menschen, wird Licht zum Erlebnis. Für unnachahmliches, zeitloses Design gehen wir stets neue Wege und werden dabei von einem einzigartigen Gestaltungsanspruch geleitet. Während wir an der Beleuchtung von morgen arbeiten, treibt uns unsere innovative Unternehmensphilosophie an, die Ästhetik des Lichts kontinuierlich zu verbessern. Mit Leidenschaft, Anmut und dem Avantgarde-Gedanken verfolgen wir stets das Ziel, die Lebensqualität des Menschen durch Licht zu verbessern. Zumtobel ist eine Marke der Zumtobel Group AG mit Konzernsitz in Dornbirn, Vorarlberg (Österreich).

Zumtobel. Das Licht.