

Comunicato stampa  
Dornbirn, marzo 2010

## **Luce regale!** **Il castello di Neuschwanstein in una nuova luce LED**



B1 | Il celebre castello di Neuschwanstein, situato in Germania vicino a Füssen, riceve ora una nuova illuminazione LED di Zumtobel.

Ludovico II ne rimarrebbe entusiasta! Il re della Baviera era un uomo aperto alle innovazioni tecniche, ed anche nel suo castello di Neuschwanstein del 19. secolo furono applicate parecchie idee sensazionali. Ad esse, soprattutto però alla regale magnificenza artistica delle sale, è dedicata oggi la luce LED di Zumtobel che mette sapientemente in scena senza esporre nulla al degrado. Da ora la sontuosa sala del trono brilla illuminata dal sistema LED Supersystem e dai faretto LED Tempura. Nel corso di quest'anno è in progetto la nuova illuminazione con soluzioni LED di Zumtobel in tutte le aree accessibili al pubblico. L'ente bavarese che amministra il castello salta dunque buona parte degli sviluppi illuminotecnici nel corso del tempo e passa direttamente al sistema più innovativo, quello dei LED.

Ciò che ha convinto i responsabili sono state soprattutto le dimensioni compatte e l'assenza di radiazioni ultraviolette nella luce.

Ecco cosa dice Heiko Oehme che lavora nel reparto edile dell'amministrazione bavarese dei castelli: „Gli apparecchi LED sono perfetti per le nostre sale storiche dove si trovano pitture, tessuti e arredi estremamente delicati. Non fanno sbiadire i preziosi oggetti e ciò nonostante li mettono in grande risalto con una luce brillante. I dettagli sono evidenziati alla perfezione con la scelta delle temperature di colore che vanno da tonalità calde di 3.000 Kelvin a fredde di 6.500 Kelvin.“

Neuschwanstein è uno dei castelli più visitati di tutta l'Europa. Universalmente noto come il „castello delle favole“, riceve annualmente 1,3 milioni di persone. In estate vi accorrono ogni giorno oltre 6.000 visitatori, accalandosi in sale originariamente destinate ad un unico abitante. La maggior preoccupazione dei responsabili è il degrado procurato agli antichi materiali dalle radiazioni ultraviolette e infrarosse, siano esse provenienti dal sole o dalla

luce artificiale. Per questa ragione urgeva migliorare in modo radicale la precedente illuminazione. Sotto l'aspetto conservativo l'impianto doveva essere compatibile con gli allestimenti nella maggior misura possibile. Di conseguenza l'ente amministratore ha imposto di sfruttare solo punti di fissaggio già esistenti oppure di utilizzare dispositivi che non richiedano alcuna manomissione della sostanza antica. Inoltre si dovevano possibilmente evitare sorgenti visibili per non stridere con l'atmosfera storica.

Scegliere Supersystem di Zumtobel è stato quasi automatico: questo sistema infatti vanta un'estrema sobrietà architettonica pur rivelandosi molto efficace anche da una

certa distanza. Gli spot LED da soli 2,5 Watt sono equipaggiati con varie ottiche a seconda dell'effetto cercato. I magnifici colori nella cupola della sala del trono sono messi in luce dai faretto LED Tempura che permettono di regolare facilmente la temperatura di colore, variando da 2.700 a 6.500 Kelvin. Pertanto i responsabili possono perfezionare la regolazione in qualsiasi momento.

Con l'illuminazione LED il castello di Neuschwanstein salta nel 21. secolo. Una scelta saggia sia per l'aspetto conservativo che per quello scenografico. Questo castello unico al mondo ora spicca in tutta la sua bellezza senza rischiare di rovinarsi.



B2 | I faretto LED Tempura e Supersystem illuminano egregiamente la sala del trono senza deteriorarla. L'eccellente qualità di luce e la regolazione variabile della temperatura di colore restituiscono alle sontuose pitture tutta la loro espressività.



**Informazioni di progetto****Castello di Neuschwanstein,  
Füssen/D****Committente:**

Amministrazione bavarese dei castelli, parchi e laghi di stato, Monaco di Bavaria/D:  
Thomas Rauh, Staatliches Hochbauamt Kempten

**Installazioni elettriche:**

Ambos, Füssen/D

**Soluzione illuminotecnica:**

Zumtobel  
faretti LED TEMPURA, soluzione speciale LED  
con Supersystem



B3 | Di particolare importanza: prevenire il degrado degli oggetti artistici conservandoli per le generazioni future. La luce dei LED non contiene ultravioletti né infrarossi e quindi non nuoce alle preziose opere.

Ulteriori informazioni:



Zumtobel GmbH  
Kerstin Schitthelm, Dipl.-Ing.  
PR Manager  
Schweizer Straße 30  
A - 6850 Dornbirn

Tel. +43 (0)5572 390 - 1484  
Fax +43 (0)5572 390 - 91484  
Mobil +43 (0)676 8920 3258  
kerstin.schitthelm@zumtobel.com  
www.zumtobel.com