

Persbericht  
Dornbirn, juni 2011

## **Spotserie Arcos**

**Functioneel design – uitstekend lichtcomfort**



B1 | De spot Arcos overtuigt zowel door zijn vorm als functionaliteit – hier de LED-spot in formaat 2. Het spotprogramma biedt een grote keuze aan uitvoeringen in diverse groottes en met verschillende lampen en zorgt met zijn uitgebreid aanbod van accessoires voor individueel aangepaste lichtoplossingen.

Met de spot- en wallwasherserie Arcos biedt Zumtobel een wereldwijd inzetbaar, compleet programma van spots aan met verschillende optieken voor de optimale verlichting van musea, galerieën, tentoonstellingsruimtes en shops. De keuze aan optieken, lampen en accessoires is uniek op de markt en garandeert aan architecten en ingenieurs een volledige oplossing voor al hun verlichtingstaken.

De armatuurserie Arcos onderstreept eens te meer de lichttechnische competentie van Zumtobel op het vlak van de functionele verlichting van musea, tentoonstellingsruimtes en galerieën. De compacte afmetingen en het rechtlijnige design harmoniëren perfect met de optimale proporties van de spotserie, die in sa-

menwerking met het gerenommeerde architectuurbureau van David Chipperfield ontstond. Zo konden we een spotserie concipiëren die zich concentreert op het wezenlijke: een optimaal verlichtingscomfort voor toepassingen in musea, galerieën, shops en expositieruimtes.

Een bijzonder designelement is de bewuste eenheid van lampbehuizing en voorschakelapparaat. Vanuit deze constructie ontstaat een bijzonder voordelige warmtebalans, de zogenaamde Cool Touch functie, waardoor de spot ook tijdens de werking kan worden aangeraakt en tegelijk de levensduur van de lampen wordt verhoogd. Daarbij kon dit constructief zo worden opgelost dat aan de spot zelf geen strooilicht ontstaat.



B2 | De LED-spots ARCOS Tunable White en ARCOS LED Tempura zijn uiterlijk niet van elkaar te onderscheiden; het verschil zit in de LED-technologie: Arcos Tunable White staat voor instelbare kleurtemperaturen, Arcos LED Tempura voor kleurdynamische ensceneringen.

De spot is in vier verschillende afmetingen, inclusief wallwasheruitvoering en diverse LED-modules, verkrijgbaar. De scheiding van lamp, reflector en accessoirehouder vereenvoudigt de vervanging van lampen, reflectoren en accessoires, wat allemaal gereedschapsloos gebeurt. Wat de spots en wallwashers gemeen hebben, is hun uitstekende lichtkwaliteit: de lichtkegels zijn bijzonder gelijkmatig en vrij van slierten en hebben een zuivere, zacht uitlopende rand zonder storende verblindingsverschijnselen. Het uitgebreide programma van lenzen, filters en dimmogelijkheden laat een individuele aanpassing aan elke verlichtingssituatie toe. Naast conventionele spots houdt Arcos ook verschillende LED-uitvoeringen beschikbaar.

Drie LED-spots zorgen voor een perfecte, beschermende verlichting. Arcos LED Stable White biedt in formaat 2 een efficiënte oplossing met een hoge kleurweergavekwaliteit ( $R_a > 90$  bij 3.000 K). Met een secundaire lensoptiek zorgt hij voor een gelijkmatige lichtverdeling met een uitstekend rendement. Voor variabele witte tinten met een hoge kleurweergave is Arcos LED Tunable White in formaat 3 dan weer het meest geschikt. De kleurtemperatuur kan

daarbij aan de spot zelf traploos binnen het bereik tussen 2700 K en 6500 K worden ingesteld zodat een zeer gedifferentieerde accentverlichting mogelijk wordt. Uiterlijk identiek aan Arcos Tunable White is de spot Arcos LED Tempura. Deze wordt gebruikt wanneer kleurenscheneringen met RGB-licht gewenst zijn.

Bij alle producten is DALI-sturing mogelijk. De digitaal adresseerbare voorschakelapparaten maken individuele verlichtingsconcepten mogelijk die ook na de installatie nog makkelijk te veranderen zijn – bijvoorbeeld met het lichtmanagementsysteem Luxmate Emotion.

Het draaipunt is verzonken in de lampbehuizing. De draai- en vastzetbare accessoirehouder is in de voorste cilinder geïntegreerd. Aan de achterzijde van de spot bevindt zich een instelschijf die tot taak heeft om alle belangrijke bijkomende functies zoals vastzetbaarheid, focusseerbaarheid en dimbaarheid te huisvesten.

De spots en wallwashers zijn vervaardigd uit drukgegoten aluminium en verkrijgbaar in de kleuren antraciet en wit.



B3 | Zacht licht en een beschermende verlichting: Uiterst behoedzaam worden in het kunstmuseum Boijmans Van Beuningen in Rotterdam de waardevolle schilderijen met Arcos spots (versie wandfloodlight) in scène gezet.



B4 | Kunstgenot in het Heart – Herning Museum of Contemporary Art: de geraffineerde lichttechniek van de Arcos spots zorgt voor een schaduwvrije en beschermende verlichting van de kunstobjecten. Door de kleurkeuze van de spots treedt de verlichtingsoplossing naar de achtergrond en past ze zich in de architectuur in.

Bijkomende informatie:

 **ZUMTOBEL**  
Zumtobel Lighting GmbH  
Nadja Frank  
PR Manager  
Schweizer Straße 30  
A - 6850 Dornbirn

Tel. +43 (0)5572 390 - 1303  
Fax +43 (0)5572 390 - 91303  
nadja.frank@zumtobel.com  
www.zumtobel.com